

Giuseppa Carolella

Poesie



Giuseppe Cardella



Poesie sotto il sole

2014

Metafore di vita in versi

Implorazione



Figlio che sei nei cieli,
prendimi con te !

“No madre !
Lascia la mia mano,
resterò a servir Dio.

Esci dalle tenebre,
apri il sorriso al sole,
vivi.

Io sarò con te”

2005 Giuseppe Cardella

Prighiera

Addinucchiatu 'nterra
a li pedi di 'sta cruci,
pregu a tia Cristu
pi darimi un segnu di paci.

Ti pregu cu amuri,
dammi fidi comu all'atri,
pi cridiri a tia Signuri
e l'Onniputenti Patri.

'Nchiuvato,
cu la curuna di spini 'ntesta
'nsanguliatu, fragellatu,
ti ficiru la festa.

Oh ! Cristu nuddu
di tia appi pietà;
t'ammazzaru
nun canuscennu la virità.

La Matruzza
a li tò pedi chianciva,
cu li lacrimi
li chiaghi ti vagnava.

Dispirata a mani giunti
gridava: nun muriri !
Sarva 'stu munnu,
nun ti nni iri !

La luci di lu sulì 'ntra jornu,
tuttu 'nsemmula s'astutà,
lu celu divintà niuru,
tuttu lu munnu trimà.

Mortu ti scinneru di la cruci
cu un linzolu e d'ù scali a lu latu
'mbrazza ti piglià la povira Matri
stringennuti a lu cori scunsulatu.

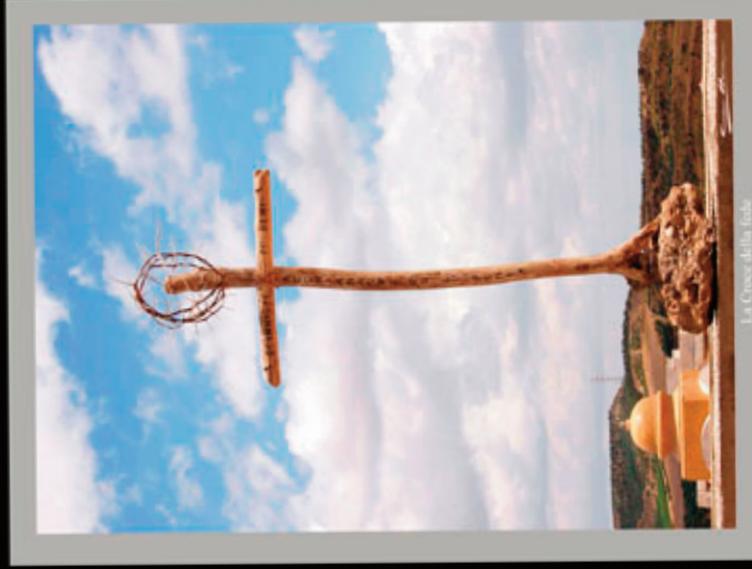
Sistimatu 'nta lu sepolceru
l'Addulurata Matri, la facci ti vasà
facennusi la cruci d'issi:
sia fatta la tua volontà.

Dopu tri jorna a Gerusalemmi
ci fu un gran scmpigliu
gridavanu tutti:
abbrivisci lu Figliu !

“Gesù mortu ammazzatu
è risuscitatu”.
Ora sedi a la destra
di lu Patri tantu amatu.

Ti ringraziu Cristu ca mi pinzasti
la fidi ca nun aviva tu mi dasti.

2007 Giuseppe Cardella



La Croce della fede

Lampi, trona,
acqua e ventu;
l'occhi chiudisti;
pi tutti fu un turmentu.

L'urtimu rigalu

Vulissi dariti pi donu
'na cosa priziusa.
Ti vulissi rigalari
un sciuri.

Un sciuri c'assimigliassi a tia.
Un sciuri ca si chiamassi
Rosa. Rosa,
comu si tu pi mia.

Chissu fussi
l'urtimu rigalu
chi ti putissi fari
'ni 'sta vita.

Lu vulissi
siminari
'ni la tò terra,
'nzémmula cu tia.

Vulissi ca nascissi
pi essiri amatu,
comu iu
amu a tia.

Accettalu
strincilu
a lu tò cori allegramenti,
è donu di cu ti ama veramenti.

2008 Giuseppe Cardella



Lacrimi e suffirenze

Lacrimi di sangu
ca Cristu fici scurriri
nnì la terra
pi sarvari natri piccatura.

Cristu 'nchiuvatu 'nta la Cruci
di lu stessu
malignu omu
ca lu Nostru Patri crià.

Ancora oi,
chiancemu lacri di sangu
pi li nostri figli ca si perdinu
pi lu iocu, pi li sordi,
pi la priputenza,
pi la 'ngoranza,
pi la droga, pi lu putiri,
pi la guerra.

Esisti la paci ?



Si esisti !

Bisogna sapilla circari,
sapilla pigliari,
falla nostra,
purtalla 'ncasa
e uffrilla
a cu nun 'né capici
d'avilla.

Lu munnu e la vita,
fussiru cchiù beddi
si 'ni ognunu di natri
ci fussi macari 'na sula
scardicedda di paci.

2005 Giuseppe Cardella

Come una farfalla

Come una farfalla
voli nell'aria libera,
festante e gioiosa.
Vestita di sette
trasparenti veli
di seta rossa,
mi svolazzi intorno.
Su di me fai cadere
scintille di desiderio,
di passione.
Il flauto magico
contorna di melodia
questo amore nascente.
Sforandomi,
il tuo profumo
inebria la mia mente,
accende un fuoco.
Stringendomi,
mi regali un bacio.

Sento il tuo corpo,
sento il tuo calore,
sento il mio cuore palpitare.
Mi sento confuso, ma tu,
non ti accorgi di nulla.
Tra sguardi e sorrisi
in pochi attimi voli via.
Nell'aria, rimane
solamente
il tuo profumo.



Un dolce stretto abbraccio

Tra tanta gente,
in un momento
di festa e di gioia,
un dolce stretto abbraccio
infoca il corpo, la mente,
di mille pensieri.

L'energia scuote l'essere.

Le mani si cercano,
si trovano,
si stringono da soli,
senza un impulso mentale.

Un fuggitivo sguardo,
conferma la complicità,
l'affetto, la passione,
l'amore non pronunciato.

Ancora non è tempo

La vita ha tante vie,
tu hai la tua,
io ho la mia.

Prima di smarrirti,
chiamami !

2009 Giuseppe Cardella

Chiddu chi appi di fari lu fici

Ma chi mi teni ancora ccà ?
Nun ti nn'adduni ca nun haiu
cchiù scopu di ristringari ?
Chiddu chi appi di fari lu fici,
nun mi resta cchiù nenti di fari,
perciò vidi chi a cuminari.

Prima nun ti cridiva, ma ti
mittisti cu la minutidda,
oi, dumani, oi, dumani,
ca ora ti cridu e cu gran fidi.
Perciò fammi 'stu piaciri,
chiamami, nun ti 'ni iri.

T'haiu vulutu circari iu,
lassannu tutti cosi e trovariti,
ma nun haiu avutu curaggiu
e nun'haiu mancu ora, ora
ca vulissi stari cu tia veramenti,
siguennu li deci cumandamenti.

Ora ca ti sentu cchù vicinu,
chiamami ! Chiamami proprio ora,
di 'stu mumentu, prima di finiri
e mettiri lu puntu di 'stu versu.
Veru ogni dubbii si cancellassi,
la verità di la tò prisenza ristassi.

Lu puntu lu misi, ma nun succidi nenti
ti cridu sempri, a tia e a lu Onnipotenti.
Chiamami ! Chiamami ! Chiamami !
Si nun mi vò a lu tò sciancu,
ettami unni dagghè, unni ti piaci,
ma levami di ccà, fammi stari 'n paci.

Certu, lu sacciu, lu munnu
è bellu, lu vidu, mi nni godu,
c'è lu suli, lu celu, lu mari,
ma si nun si pò dari tecchia
d'amuri pi putiri amari,
'ni 'sta terra, chi cci campu a fari ?

Non solo pietre ...

Tra tante , ne sono state scelte due.
Due pietre isolane,
di mare e di spiagge diverse,
ma dal pensiero unico.

Adesso hanno un nome:
Il "Tuo" e il "Mio".
Si sentono sulla stessa onda,
volano sulla stessa frequenza.

Custodite con amore,
spera nel fato,
nel contatto,
per poi fare dono di scambio.



L'amore farà da sigillo
tra le dure pietre,
ma il pensiero rimarrà
dolce, tenero, delicato.

Due pietre, insignificanti prima,
preziose ora,
vivono,
comunicano, amano.

Dure, ma hanno un cuore,
l'una palpita per l'altra.
Si fondono in un abbraccio unico,
come unico è l'amore.

Due chicchi di grandine

Dentro un calice
di vetro rosso,
due chicchi di grandine
divisi l'un l'altro
aspettano diventar
una sola unica goccia.

Goccia che disseta
l'arsura, il desiderio
la passione, l'amore.

Goccia di un amore
divisa da tante gocce,
attende silenziosa
la forza di un'onda
per portarla
all'altra sponda.

Unica e sola, è piena d'amore
sembra piccola,
ma è più grande del mare.



'Na farfalla di sita russa

Cu tecchia di stoffa
di sita russa, piegatu 'ndù,
cu l'ali chiusi, tagliavu 'na farfalla.
La pusavu 'ni un sciuri
di gelsuminu,
cu l'ali aperti vulava vicinu-vicinu.

'Ni l'ali, ci scrissi
lu to nomu,
ci misi puru amicizia
gioia e tantu amuri.
'Sta farfalla mi pari vera
fa sciavuru di primavera.

La stringiu nni li mani,
pi nun falla scappari,
haiu paura ca si pirdissi
e nun ti putissi diri
'ntrappulata nni quarchi scogliu,
l'amuri ca ti vogliu.

La misi 'mezzu un libru di poesii,
è lu giustu postu unni putiri stari.
Ogni tantu lu grapu e la taliu,
mi pari ca la sintissi parlari
dicennumi ca vulissi vulari.

Comu capita ti la fazzu vidiri.
Si ti la pigli, è segnu d'amuri,
si la lassi è signu d'amicizia.
Nenti cangia di comu decidi,
tu, resti sempri nni lu me cori
fa comu vo, l'amuri nun mori.

Chista è la menti di n'artista
abbunnatu di tanta fantasia,
scrissi 'sti versi, pinsannu a tia.

2009 Giuseppe Cardella



Lu friscalettu

Ce'era la chiazza china
passiava cu Carmilina
idda a la fera mi por ... tò.
Mi dissi ti fazzu un rigalu
pi mia nun e'è nenti di malu
scegliti chiddu chi tu ...vò.

Mi scigliu un friscalettu
di misura era perfettu
idda cu piaciri me lo do ... nò
cu tuttu lu cori mi ba ... ciò.

Mi dumannà ... lu sa sunari?
Sì! Ora lu fazzu friscari.
Mi rispunni adesso ... nò.
Ti lu rigalavu cu affettu
'sta sira lu sunamu a lettu
avemu 'na nuttata caru Giò ... ggiò .

Piccamora mettilu ddocu
sugnu divintata un focu
posalu 'ncapu lu co ... mò
pò lu sunamu finu a quannu ... vò.

A la sira ni nni emu a ballari
stritti idda 'ntisi 'na cosa vibbrari
cu l'occhi spirticchiati m'addoma ... mò.
Mi dissi chi ccià ddocu
è casdu comu lu focu
tutta allarmata idda cci pen ... zò.

Cei vinni un scutimentu
trimava di lu spaventu
si chiddu è 'ncapu lu co ... mò
dimmi si lu pusasti si o ... nò.

Ogni unu e dò vuliva sunallu
ci piaciva, s'imparà a friscallu
di ddà ballata la testa ci stra ... mmò.
Lu friscalettu si misi a sunari,
idda si cumincià a 'nturciumiari
e quasi-quasi si spez ... zò.

Idda sempre lu vuliva sunari
divintà peggju di sò cummari
ca trasi senza chi bus ... sò,
lesta-lesta idda si l'ammo ... ciò.

Divintavu un gran sunaturi
lu vonnu sempre tutti l'uri
dissi facitimi arripusari un ... pò.
Ognuna dici ca lu fa cu affettu
nun mi dunanu echiù rizzettu
lu friscalettu ormai stò ... nò.

Lu purtavu pi accurdallu,
dissi: « ccià è cosa di itallu »,
accussi fini per... ciò
lu friscalettu si spa ... ciò.



Lu piccatu

Quanta genti si cridi 'nnuccenti
fannu la carità a li puvureddi
pò, fannu mali a tanta genti
e ammazzanu omini comu acceddi.

Genti ricca, 'struita, 'ntilligenti
pensa sulu pi idda, pi beni stari
lassanu moriri la povira genti
po, vannu 'nchiesa a prigari.

Comu si va davanti a Diu
a pigliari lu acramentu.

Semu tutti piccatura, lu primo iu
'nginocchiu di li piccati mi pentu.

« Cu di vatri nun 'nn'avi piccatu,
tira la prima petra contru d'idda ».

Nuddu tirà la prima
petra contru d'idda.



Il peccato

Lu Signuri nun la giudicà
ci dissi, nun piccari
e la manna,
pi la giusta via caminari.

A lu Signuri lu prigamu
a tempu di bisognu,
'nveci unceму li manu
e 'mploramulu ogni iornu.

Iddu 'nn'ascuta, nni vidi
e nni senti
avemucci fidi,
prigamu genti.

Pirdunanni Signuri di 'stu piccatu.
Oj, dumani e 'ni li seculi sii ludatu:

Smania d'amuri

Cumu fazzu? Nun pozzu cchiù stari

si nun ti sentu pi 'na iurnata.

Sulu cu tia vogliu parlari
tu e tu si la me 'namurata.

D'amuri speru ca nun si mori,
pirchi ormai tu si 'ni lu me cori.

Nun fari soffriri

'stu poviru criaturi

macari fammi capiri

di spirari di lu to amuri.

Chistu, cridimi, nun è jocu
ti sentu e ardu comu lu focu.

Tu, bedda me, si comu lu ventu,
nun ti pozzu mancu abbrazzari
pirchè nun ti vidu, però, ti sentu,
ti vulissi vasari, accarizzari, amari.
Sulu la notti ti vidu 'nta lu sonnu
e pregu ca nun divintassi iornu.

Cu la smania mi trovu scummigliatu,
senza linzolu, né cuperta e né cuscinu,
di lu friddu sugnu tuttu agghiacciatu,
cu lu to sciату mi casdii lu me coricinu.
Sentu lu to sciavuru, pupidda bedda,
nni li labbra ti dugu 'na vasatedda.

Ti stringiu, ti vasu tutta, t'abbrazzu,
sentu la smania ca 'm'acchiana 'ntesta,
lu sfogu lu trovu sulu 'ni lu matarazzu,
nni lu sonnu pari tuttu vero, è 'na festa.
Menumali ca 'sta notti ti sunnavu,
fu smania d'amuri, ma iu veru t'amavu.

2011 Giuseppe Carrella

Arsu di siti

Arsu di siti sugnu di tia,
vagnami 'sti labbra cu li tò,
dissita l'anima dintra di mia,
dammi a vùviri l'amuri tò.

Ti sentu e pi mia si 'n'alimentu,
la to vuci mi trasi 'nta li vini,
un focu s'adduma nun mumentu,
ccà ti vulissi, cu mia e stari vicini.

'Sta fiamma ca cuva è viva e ardenti,
nun saggiu comu fari pi carmalla,
tu si luntanu e nun po fari nenti,
iu stessu mi dugnu aiutu 'p'astutalla.

'Nveci di la me, vulissi la to manu,
pi carmari 'stu focu ca s'accanisci,
la fiamma s'astuta pianu-pianu,
si sfoga e di piaciri s'arricchisci.

Un miliuni di scintilli vibranti,
sparsi 'nta 'stu focu ardenti,
astutaru 'sta fiamma accicanti,
acussì cuitaru, corpo e menti.

Ora sugnu sazziu di siti e d'amuri,
ma 'sta fiamma l'astutassi tutti l'uri.

2011 Giuseppe Cardella



Dea

*Non mi sono innamorato di te,
ma
dei tuoi occhi verdi.*

*Non mi sono innamorato di te,
ma
del tuo splendido sorriso.*

*Non mi sono innamorato di te,
ma
della tua pura dolcezza.*

*I tuoi occhi,
il tuo sorriso,
la tua dolcezza,
mi hanno fatto
innamorare
di te.*

Dea !

*Dea dell'arte,
della passione,
dell'amore.*

2011 Giuseppe Cardella



Appena giorno

Apena giorno,
una lacrima bagna
gli occhi di una donna,
malinconica e triste.

Lei, ancora oggi,
ama chi le ha fatto
dono di perle
di vita.

Una delle perle
si è persa. Oggi,
si sta perdendo chi
ha dato loro la vita.

Lei, a cuore aperto,
fiduciosa, trova rifugio
in un dolce sogno,
in un inverosimile fato.

In una meravigliosa favola,
lei, sfoga il suo pianto,
cambiandolo
con un sorriso.

Un angelo, terreno,
arricchisce e dona
a quest'anima inquieta
energia, vitalità, affetto.

In lui trova l'essenza
del piacere di vivere.
Si sente rinascere, gioisce
come una dolce bambina.

Si nutrono
di lontani baci,
di carezze, di sorrisi,
di sguardi immaginari.

Puri e veri sono
i sentimenti,
pieni d'affetto,
d'amore.

Lui ama lei, lei ama lui.
Nessun mare potrà spegnere
queste fiamme che ardono
nei due cuori amanti.

L'onda che cavalca
impetuosa, invece,
porterà ancora di più energia,
più gioia, più amore.

Le fiamme
scalderanno la terra,
coloreranno il cielo
di rosso carminio.

Nel silenzio della sera,
la sinfonia del mare
porterà quiete,
serenità, pace.

2011 Giuseppe Cardella

Finestra socchiusa



Mi appari avvolta in un velo
trasparente rosso, con due tagli
alti nei fianchi, volteggiando,
scopri e copri le tue armonie.

Con incedere elegante,
mi porgi la mano, mi inviti
a seguire il tuo cammino,
mi porti lontano, voliamo.

Mi porti in una nuvola
dipinta tutta di rosso.
La sinfonia di un'orchestra
avvolge le nostre emozioni.

Ti distendi dolcemente
su un vassoio di porcellana,
su spighe di grano dorate,
su petali di rose rosse.

Mi guardi,
mi sorridi,
mi sussurri,
mi inviti.

Con uno stretto abbraccio,
mi cibi del tuo amore.
Alla fonte, trovo pura energia
che sazia e quieta la mia passione.

Voliamo di nuvola in nuvola,
di stella in stella, in un cielo chiaro,
limpido, dipinto di blu,
fino a scomparire nell'universo.

Apro gli occhi e tutto svanisce,
li chiudo, attorno, tutto è buio,
li riapro, ed è tutta una tristezza,
come triste rimane il mio cuore.

Apro la finestra e cerco lontano,
ove il sogno diventa realtà,
il cielo non è più blu, adesso è grigio,
come grigi saranno gli altri giorni.

Lascio la finestra socchiusa, chissà,
quella nuvola dipinta di rosso
entri davvero a far luce
alla mia triste anima.

Mi fici zzitu

Pi littra mi fici zzitu
cu una di luntanu,

'ni scrivemu, 'ni dicemu
l'amuri chi 'ni vulemu.

La canuscivu 'n'un ricivimentu,
pi dda iurnata persi lu sintimentu.
L'avvicinava e idda mi scappava,
circava di parlaricci, ma si girava.

Fici 'na iurnata
di iricci appressu,
nun ci potti parlari,
fu tuttu un prucessu.

La taliava e pinsava:
"Ch'è bedda! Ch'è duci!
Ch'è 'nzucarata!
Cci issi a dari 'na vasata.

Tuttu fini, nun ci pinzavu cchiù.
Passaru iorna, notti, simani, misi.
Ogni tantu lu cori mi tuppuliava,
la menti 'ni idda mi purtava

Un iornu, mi dicisi;
la chiamavu,
nun penzu chi cci diissi,
chi cci accucchiavu.

Parla oi, parla dumani,
nasceru li sintimenti.
Ora 'ni vulemu beni,
'n'amamu veramenti.

Comu lu sciumi
vasa lu mari,
puru iu, ti vulissi
vasari, amari.

Speru sulu di sfiorari
li to labbruzza cu lu itu,
accussi putissi gridari:
"Ora sì ca sugnu veru zzitu".

L'ape amica

Un'ape carica di polline
vola nell'aria al richiamo
di una terra arida e incolta.

Vola tra colline e pianure,
si ferma in una vallata
custodita da due montagne.

Tra fiori secchi appassiti
ed erba senza colore,
scopre un solco arido, asciutto.

A capeggiarlo, un tulipano,
chino, desideroso,
d'essere irrorato.

L'ape ribelle, curiosa
entra a stento nel solco,
ma fuoriesce all'istante.

Entra, esce, mille volte,
contenta e compiaciuta
che tutto è impollinato.

Una cascata argentea
di puro nettare, scivola
lentamente nella valle.

Tutto riprende vita,
terra, erba, piante, fiori,
anche il cielo è sereno.

L'ape si libra in volo,
mentre il tulipano si muove
aiutato da un alito di vento.

Con un sorriso, saluta l'ape,
ormai lontana, non con un addio,
ma con un arrivederci.

2011 Giuseppe Cardella



Aureola di luce dorata

*Nascono verdi
per la speranza,
diventano dorate
per la ricchezza*

*A guardarle è una gioia,
si sfiorano, si baciano,
rivolte al cielo, si cibano
del calore del sole.*

*Tutte strette-strette
si cullano e come
onde dorate,
allietano i nostri cuori.*

*Con un alito di vento,
le vedi corteggiarsi
stringersi, accarezzarsi,
inirsi in teneri abbracci.*

*E' ciò che Dio ha creato,
ora chicco,
ora spiga,
ora frumento dorato.*

*Uniamo le spighe
una per una,
formiamo una corona,
un' aureola di luce dorata.*

*Sarà d'auspicio
per un avvenire felice,
ricco di pace
e di amore.*

2011 Giuseppe Cardella



Notti maggica

La luna 'celu lucenti nni talia,
nni fa curaggiu e comu pi maggia,
teni stritti 'sti cori 'ngamurati
di 'sti dù amanti appassionati.

Notti durata, notti 'ncantata,
notti d'amuri, notti fatata,
tanti carizzi e tanti vasati,
comu si fussimu maritati.

'St'amuri ca mi duni è troppu granni,
cci sarà ancora pi cent'anni,
iu ti dugnu tuttu lu me cori,
chinu d'amuri, sicuru ca nun mori.

Tutta di tia, cu tantu amuri mi dasti,
mancu 'na vasata pi dopu lassasti,
amuri iu, pi tia, 'nn'haiu a tinchitè,
dopu un paiu d'uri ti lu detti arrè.

Cchiù forti e cchiù densu fu l'amuri,
t'arricriasti tutta, mi chidisti pi favuri,
stringimi forti, dammi tuttu lu tò sapiri,
ti fici ristari senza sciату, cu dù sospiri.

A la natura cci arrubbamu 'na notti,
era signatu 'ncelu, era la nostra sorti,
manciamu amuri e vasati pi cuntornu,
stritti abbrazzati ristamu finu a jornu.

La spiranza stà di natra notti,
ormai 'sti cori su propriu cotti,
si è scrittu accussi nni lu firmamentu,
sicuru ca cci sarà natru mumentu.

Dda notti la luna nni purta furtuna,
sicuru ca nun nni lassa sulu cu una.

Finestrella di luce

Tempo passato, chiuso da una finestra murata con cemento e mattoni forati, ove ricordi, tradimenti, incertezze, incompatibilità ed oppressioni, ormai sono lontani nel tempo.

Dalla finestrella di luce si vedono vortici colorati che emanano tanta energia nell'universo, nell'anima, nei cuori di chi si vuol bene, di chi si ama, di chi vuole una vita felice.



Adesso, dietro questa, c'è una finestrella di luce, di vita, di passione, d'amore, ove la vita risplende di nuovo, ove raggi di luce profonde entrano, riscaldano cuori teneri d'innamorati.

Ora, il cammino è molto più sereno, il desiderio è fonte di vita, di gioie, d'amore. Adesso è bello stringere la mano a chi te la porge, a chi ti dà un bacio, una carezza, un amore.

La finestrella murata, adesso, si è aperta, l'armonia dei colori dell'arcobaleno, offrono a chi c'è dentro, la gioia, la felicità, l'amore. Adesso è dolce vivere.

2011 Giuseppe Cardella

'Na spica viridi

'Nta un càmpu di spichi duràti,
cu dritti, cu piegàti, accarizzàti
di un vinticèddu di sciròccu,
stritti 'nta 'na frinetica danza,
si senti lu càntu di milli cardellini,
la sinfunia di milli violini.

Caminannu tra tempi sicchi, stancu
e avvilùtu, tra caduti, ghisàti, parsi
sèntiri 'na vuci sussurràrimi quarchi
cosa. Mi giru, vidu la spica viridi
'lluminàta d'un raggio di sulì,
cu attòrnu una, centu, milli violi.



Tra iddi, nni scuprivu una ancòra viridi,
piegàta comu si s'affruntàssi di mia,
di lu mè tattu, di li mè carizzi.
Mi la vulissi pigliàri, ma nun pòzzu.
La lassàvu unn'era pi puntigliu,
comu cci passu arrè la pigliu.

Cci ripassàvu dopu. Ddu campu
di spichi duràti, fu tuttu mitùtu,
lu cori si strincì, li mani trimàru,
l'occhi si vagnàru, dda bedda
sinfunia, nun si senti cchiù,
dda spica viridi ... nun c'è cchiù.

Mi piegu versu d'idda, la pigliu,
la tègnu 'mmanu. Haiu di diricci tanti
così, ma, aspettu a idda ca mi dicissi di
putilla sfugliàri, di gustàri li sò chicchi,
di manciari lu sò prigggiàtu granu,
duci-duci, accùssi ... pianu-pianu!

Un forti ventu di maistràli,
si purtà dda spica viridi.
Ti nni jisti accùssi .. senza fari rumùri
prima ancora ca nascissi 'n'amuri.

2012 Giuseppe Cardella

F I O R I P O E T I C E

Fiori, passione, amore,
per te dolce mia natura.

L'orchidea,
tu, come essa, colma di sensualità,
mi offri la tua anima, il tuo cuore.

La mimosa,
nata per te donna meravigliosa
dalla pelle levigata, vellutata.

La nebbiolina,
senso di leggerezza, come te,
esile, dolce, delicata, fine.



La felce,
come corposità che tu hai nell'esperti
al mio confronto, nell'abbracciarmi,
nell'accarezzarmi, nel baciarmi.

La mini composizione,
nata dalla passione di un innamorato,
giunge oltre mare nelle mani
e nel cuore dell'amata.

Rimarrà in un angolino
ad aspettare che avvenga
il miracolo della primavera,
risveglio della natura,
della donna, fonte di desiderio,
di passione, d'amore.

Per te donna che con il tuo sorriso,
fai felice me e il mondo intero.

Se perdo le ali

Se perdo le ali,
non potrò più seguire il tuo volo,
ti perderò tra mille stelle,
con essi i ricordi più belli.
Sarò a guardare la tua vita
senza poterti portare con me
su nel cielo, tra le nuvole,
su un mazzetto, su una rosa.

Se perdo le ali ...
perditi anche tu.



Se perdo le ali,
non potrò più volare sul tuo nido,
ne portarti l'amore che tu mi chiedi,
ne disincantare la tua sete.

Non potrò più portarti tra gli alberi,
farti assaggiare i frutti della natura,
assaporare l'essenza, il nettare,
ne bagnarti dalla schiuma di un'onda.

Nell'aria profumo di viole

A primo mattino
è dolce sentir
profumo di viole.

Fai sentire anche a me
il piacere del profumo
delle viole.

Mi soffermo su di una,
una viola rossa, si è così
è lì davanti a me.

La prendo, la porto via
nel mio giardino,
dentro il mio cuore.



Chiudo gli occhi,
davanti a me vedo
un immenso prato di viole.

A braccia aperte
ci corro incontro,
mi ci tuffo dentro.

Mi giro, mi rigiro, gioisco,
godo nel sentirmi carezzato
da mille, mille viole.

È il giardino dell'amore,
ove con lei c'è gioia,
pace, passione, vita.

2013 Giuseppe Cutella

Mezzu chilu di poesii

Vinnu Poesii;

l'hau d'arridiri, di chianciri,
d'amuri, d'odiu, di sdegnu, d'affettu,
li scrivu cu lu cori, cu tantu rispettu.

Accattativilli 'na mezza chilata,
l'hau pi comu vatri li vuliti,
hau puru chidda mutivata
pi cantalla a la rifriscata.

Li poesii, si spizzulianu
comu lu panuzzu friscu,
cu lu sciauvuru di la farinedda,
cci duni li primi muzzicunedda.

Tutti nun vennu li stessi,
cu su abbrusciateddi, cu crudi,
cu mali cotti, cu beddi durati,
cu d'oru culatu, diciottu carati.

La poesia è comu 'na rosa,
sfogliala di li petali e leggila,
cc'è tantu di sapiri,
tantu di capiri.

Tu ca si allitratu,
accàttati mezzu chilu di poesii,
pòrtali di casa 'ncasa, a li to parenti,
spàartili a li to figli, falli cuntenti.

Dùnali a li to amici, a li to niputi,
a la genti disidirusa di lèggiri, di sapiri;
nun vogliu sordi, nne dopo, nne ora,
mi basta 'na penna, pi scriviri ancòra.

2012 Giuseppe Cardella



Gocce di mare

Dal mare esci con i capelli al vento
ti posi sulla sabbia a farti riscaldar.
Gocce di mare sul tuo seno lasciate
perle, oro e argento son diventate.

Lontano oltre mare
arriva il tuo profumo,
le tue gocce ancora brillanti,
li assaporo, li bevo, son eccitanti.

Sul tuo seno poggio le mie labbra,
raccolgo ogni goccia del tuo mare,
ogni tuo desiderio, ogni sorriso,
ogni palpito. Sono in paradiso.

Gocce di mare, per colmar
ogni desiderio lontano,
per riscaldar il cuore,
per far crescere l'amore.

Gocce limpide
gocce chiare,
gocce sincere,
gocce di piacere.

Ogni goccia
è un gioiello posato
fra due dolci focolai
ove un dì mi poggiai.

Gocce di mare. Gocce d'amare.

2013 Giuseppe Cardella

La babbalùcia

La *Helix Aspersa Maxima* sapiddu chi parrissi; parrissi 'na star ca sta cchiù gatu di lu celu, 'nveci sta nni la terra e si chiudi cu un velo.

È la babbalùcia allivata a ddu passi di Rivela, unni lu sulì e la luna tòccanu li celi propriu nni la terra di Ciru Miceli.

Si mi criditi hannu un sapuri spiciali, su troppu bboni su senza midicinali.

Li po fari comu vo, cu lu sucu, a 'nsalata cu lattuca, cipudda e aulivi, li po fari cotti cu li patati o cu lu 'nzogliu appena scasdati.

Pi mancialla la tiri fora cu lu stuzzicadenti oppuru cci fa un pirtusiddu di mnarrè, po cci duni 'na sucatedda, e ti la trovi 'mmucca bedda-bedda

Lu gustu è sempri eccellenti, vi dicu sulu, pruvati genti.

La lumaca

La *Helix Aspersa Maxima* non so cosa sembrerebbe, sembrerebbe una star che sta più in alto del cielo, invece sta nella terra e si chiude con un velo.

È la lumaca allevata a due passi da Ribera, dove il sole e la luna toccano i cieli proprio nella terra di Ciru Miceli.

Se mi credete hanno un sapore speciale, sono troppo buoni sono senza medicinali.

Le puoi fare come vuoi, con il sugo, ad insalata con lattuga, cipolla ed olive, li puoi fare con le patate o con il salmoriglio appena scaldate.

Per mangiarla la tiri fuori con lo stuzzicadenti oppure ci fai un piccolo buchetto di dietro poi le dai una succhiata, e già è in bocca per essere mangiata.

Il gusto è sempre eccellente, vi dico solo, provate gente.



2013 Giuseppe Cardella

Pietre, odor di mare



Due pietre, regalate dal mare,
pronte ad essere accarezzate,
bacciate, ogni qualvolta che
il pensiero va oltre l'onda
e sentirsi dire "Ti amo"

Due pietre, spinte da una
e da un'altra onda, cercate
e trovate nella stessa ora
da cuori diversi, entrano
nel giardino dell'amore
e nell'anima di due amanti.

L'altra, racchiusa con carta
di un bacio Perugina, arriva
bagnata di gocce di pioggia.
È l'augurio che in un bacio
e in un tenero abbraccio, i due
cuori con amore si uniranno.

Dure pietre, odor di mare,
ma pietre tenere, dolci pietre,
custodite in un angolo nascosto
del proprio cuore, palpitano,
aspettano che venga un nuovo
giorno, il giorno dell'amore.



2011 Giuseppe Cardella

Il Treno con le ali

Un treno con le ali
mi porta da te
in un mondo nuovo
ove il sole rimane oltre la notte
e la luna nascosta fra nuvole
si affaccia appena
per riscaldar i cuori
di noi innamorati.



Tanta gente, identica a noi,
si rincorre, si abbraccia,
si bacia, si accarezza.

Li guardiamo,
siamo noi stessi
che da piccolini,
giociamo a marito e moglie,
guardiamo altri,
ci vediamo giovincelli,
ancora altri, ci vediamo come oggi
adulti innamorati amanti.

Più in là
seduti in una panchina
ci vediamo invecchiati
ancora mano con mano
ci guardiamo negli occhi,
dolcemente ci sorridiamo
ricordando il passato.

Da terra guardiamo il cielo,
una stella brilla più delle altre
è ... il nostro nuovo mondo.

Giuseppa Carolella

Volare tra note e colori

Chiudere gli occhi e volare
toccare le nuvole
dipingerle di tanti colori
a mani nude senza pennelli.

Ecco un cielo fantastico!

Ognuno potrà scegliere la propria nuvola
farsela sua, metterci un nome,
chiamarla quando si vuol gioire.

Dipingere su ogni nuvola tante note
e cantare e ascoltare l'armonia,
l'incanto di una vibrazione magica
che spinge a volar ancora più su.

Non è un sogno:
Basta chiudere gli occhi
un pizzico di fantasia
ecco ... tutto è realtà.

Volare, cantare, colorare,
saltare da nuvola a nuvola,
fra mille colori e mille note
l'armonia è divina, sublime.

Dio ha creato il mondo già bello
non dipingiamolo di nero.

Dipingere il cielo tutto di blu
trovarsi tra colori e note,
tra nuvole danzanti,
tra sogno e realtà.

2014 Giuseppe Cardella

Lunantico

Ogni notte dalla luna
mi tuffo fra tante luminose stelle.
Ognuna mi racconta della notte
la propria avventura.

Io sono un "lunnatico", un "lunantico",
il romantico della luna.

Tra milioni di stelle
tutte diverse fra loro,
ognuna ha il compito di illuminare
i cuori di tutti gli innamorati.

Mi tuffo
fra le stelle più brillanti,
nuoto a braccia aperte e rincorro lei ...
lei che mi sfugge fra stelle e luna.

Stanchi
ci fermiamo sulla stella Maggiore,
lì, passiamo notti incantate,
di passione, di tenero amore.

Il mondo lo vediamo metà al buio,
mentre l'altra
illuminata dai raggi argentei della luna
si maschera del colore di una perla.

Mano con mano
in giro per la galassia
conosciamo altri spazi vuoti
e soffermandoci l'inondiamo d'amore.

Ogni astro
ci suggerisce,
ci invita a fermarci su di lui
a seminare l'essenza di puro amore.

È giorno,
aspetto diventar nuova notte
per tuffarmi, nuotare fra le stelle ...
rincorre ancora lei.

2014 Giuseppe Cardella



io Gabbiano

Una mattina su una collinella ho visto nascere il sole.

Il nascente cominciava a dare forma alle cose, agli alberi, alla vita.

Osservo la natura. Che meraviglia!

Un gabbiano mi si avvicina, mi gira attorno, poi mi si ferma davanti, io, incuriosito, lo guardo con interesse.

Da fermo, apre e chiude le ali, come se mi volesse dire "Calo anche tu".

Appena ho accennato ad aprire le braccia,

lui incomincia a battere le ali con più ritmo.

Muovo le braccia e lo imito, mi sento leggero, quasi spinto da terra.

Ad un tratto prende il volo, se ne va, ma ritorna subito,

suggerendami di muovere con più forza le braccia.

Riprende il volo, mi viene da dietro dandomi una spinta quasi a farmi cadere, poi se ne va di nuovo in volo.

Ritorna e mi dà un'altra spinta ancora più forte, molto più forte,

lanto da costringermi ad allargare le braccia e batterle freneticamente.

Mi alzo da terra e assieme a lui, incredibilmente, volo.

Lui davanti, io dietro seguo le sue evoluzioni e volo ... volo ... volo.

Ormai, sicuro di me, volo giocosamente, lui si mette sulle mie spalle ed insieme ammiriamo le meraviglie del creato.

Mi sento felice, raggianti, soddisfatto, appagato!

Da lontano vedo un'ombra che si avvicina, ne scorgo le sentinelle.

È lei ... lei che mi viene incontro con un gabbiano anche lei sulle spalle!

Pastorali, felici, ci salutiamo, ci sfiorano le ali -le mani-

Ci facciamo sul becco -sulla bocca-

I due gabbiani volando verso un promontorio ci lasciano soli.

Noi, fianco a fianco, ci dirigiamo verso il mare, verso l'orizzante

e voliamo ... voliamo ... voliamo.

2014 Giuseppe Cardella



Vivo per te

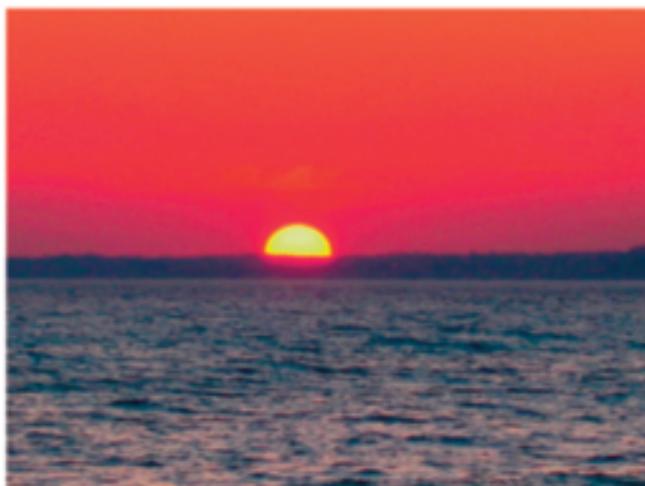
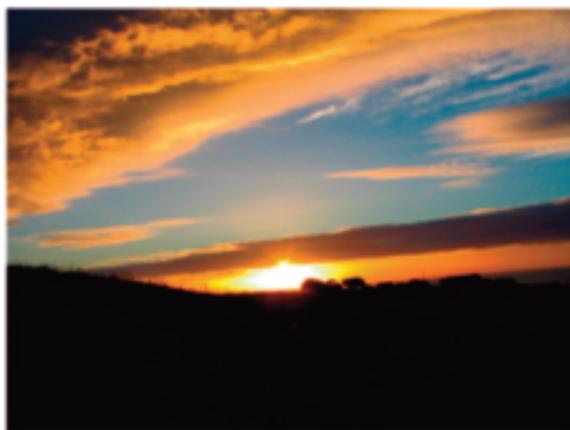
*Giorno per giorno
cerco di avvicinarmi a te
ma più mi avvicino
ancor più tu mi respingi.*

Tu, ne mi vedi, ne mi senti.

*Mi arriva di te solamente il calore
che riscalda il cuor mio
e mantiene vivo in me
la gioia di vivere, di amare.*

*Ti seguo sempre, a volte ti nascondi
ma io ti vedo ugualmente,
soffro a non poterti abbracciare,
a non sentir dentro me il tuo calore.*

Non vuoi, non puoi, mi tieni lontano.



*Ti seguo ovunque tu sei
dal mattino fino al tramonto.
Seduto su una spiaggia in riva al mare,
mi fai sognare, mi fai fantasticare.*

*Da lontano ammiro te dolce creatura
mentre con tutto il tu fulgente rossore
piano-piano ti immergi nel blu mare
laggiù ... proprio laggiù all'orizzonte.*

*Il cielo si veste di veli rosati
il mare si colora di rosso
il cuore si accende di passione
l'esistenza esulta.*

*Chiudo gli occhi ed è già buio,
mi addormento per poi
rivederti di nuovo con gioia all'alba
nel pieno del tuo splendore.*

Tu ci sei, per questo io vivo.

Giuseppe Cardella



Autore

Giuseppe Cardella

Via Castelli, 36 - 92016 Ribera (Ag)

Tel. 0925 66028 - Cell. 338 9652710

Sito web: www.cardellaart.it - E-mail: giuseppe@cardellaart.it

Youtube: Giuseppe Cardella

