

Poesia:

*dolce espressione
di un pensiero
scritto in versi.*

Aureola di luce dorata

Nascono verdi
per la speranza,
diventano dorate
per la ricchezza.

A guardarle è una gioia,
si sfiorano, si baciano,
rivolte al cielo, si cibano
del calore del sole.

Tutte, strette-strette,
si cullano e come
onde dorate, allietano
i nostri cuori.

Con un alito di vento,
le vedi corteggiarsi,
stringersi, carezzarsi,
unirsi in teneri abbracci.

È ciò che Dio ha creato,
ora chicco,
ora spiga,
ora frumento dorato.

Uniamo le spighe
una per una,
formiamo una corona,
un'aureola di luce dorata.

Sarà d'auspicio
per un avvenire felice,
ricco di pace
e di amore.



Se perdo le ali

Se perdo le ali,
non potrò più volare sul tuo nido,
ne portarti l'amore che tu mi chiedi,
ne dissetare la tua sete.

Non potrò più portarti tra gli alberi,
farti assaggiare i frutti della natura,
assaporare l'essenza, il nettare,
ne bagnarci dalla schiuma di un'onda.

Se perdo le ali,
non potrò più seguire il tuo volo,
ti perderò tra mille stelle,
con essi i ricordi più belli.

Starò a guardare la tua vita
senza poterti portare con me
su nel cielo, fra le nuvole,
su un ruscello, su una rosa.

Se perdo le ali ...
perdili anche tu.



2013 Giuseppe Cardella

Cumpàri e cummàri

Ddu iornu 'un mi pozzu scurdari
tra canti, musica e balli particolari,
lu me cori cu tia vuliva parlari,
ma nun ti potti mancu avvicinari.
Cumpari miu, chiju jornu, t'assicùru,
io non guardava a nuju,
l'occhi mei brillàvanu di cuntentizza,
avenu i presentari u libbru mio,
e io poetessa arricriata mi sentia,
na perla di lu mari rigalata.
Certu arraggiuni hai, cummari mia,
ma iu, 'nta li spini stetti dda jurnata,
m'avissi accuntintatu macàri
ti tucàriti sulu la manu,
vasaritilla, pianu-pianu.
Perdùnami cumpari duci assai,
non potia sapiri cu quantu amuri,
mi cercàvanu chist'occhi nnamurati,
nu sulu a manu t'avarria datu,
ma l'occhi mei nte toi
l'avarria arripasati!
Ma non ti dispiaceri, cà tu,
tantu abbussasti a chistu cori
chì mò dinventau poesii d'amuri.
Vaiu capennu ca chiddu chi scrivi
è troppu duci cara cummaredda,
si 'n'amuri, si propriu bedda.
Si 'na fimmina cu un cori chinu d'amuri,
granni quantu lu mari,
lu grapi pi dallu a 'stu cumpàri.
'Sta cummàri e 'stu cumpàri,
su davvèru spiciali, èsistinu veru.
Si amaru e si vulissiru amari arrè,
nuddu lu sapi, sulu idda e iu vidè.

2013 Giuseppe Cardella



Riberella

Sugnu di la cuntrata
"Castiddana",
sugnu lucita, paru di porcellana.

Si tu si raffriddatu,
stranuti e fa ecci,
iu ti curu, haiu la vitamina "CCÌ".

Sugnu la riggina
di l'aranci,
cchiù spremi, cchiù manci.

Ora sugnu divintata 'mpurtanti,
mi dunanu, attestati, medagli e coppi,
sugnu preggiata, sugnu "DOPPI".

Nasciu di lu beddu paisi di Rivela,
ma sugnu 'ngiru 'ntuttu lu munnu,
cu mi talia capisci d'unni sugnu.

Mi chamu "Riberella",
di tutti sugnu la cchiù bella.

Di chistu mi vantu e m'arrircriu,
ringrazziu la terra Sicilia e a Diu.



2010 Giuseppe Cardella

Due chicchi di grandine

Dentro un calice
di vetro rosso,
due chicchi di grandine
divisi l'un l'altro
aspettano diventar
una sola unica goccia.

Goccia che disseta
l'arsura, il desiderio,
la passione, l'amore.

Goccia di un amore
divisa da tante gocce,
attende silenziosa
la forza di un'onda
per portarla
all'altra sponda.

Unica e sola, è piena d'amore,
sembra piccola,
ma è più grande del mare.



2009 Giuseppe Cardella

Pietre, odor di mare

Due pietre, spinte da una
e da un'altra onda, cercate
e trovate nella stessa ora
da cuori diversi, entrano
nel giardino dell'amore
e nell'anima di due amanti.
Due pietre, regalate dal mare,
una ha preso il posto dell'altra,
pronte ad essere accarezzate,
bacciate, ogni qualvolta che
il pensiero va oltre l'onda
e sentirsi dire "Ti amo".
Una, avvolta da un lembo
di stoffa di seta rossa
stretta da un fiocco
di nastro rosso, giunge
là, dov'è il piacere,
la passione, l'amore.
L'altra, racchiusa con carta
di un bacio Perugina, arriva
bagnata di gocce di pioggia.
È l'augurio che in un bacio
e in un tenero abbraccio, i due
cuori con amore si uniranno.
Dure pietre, odor di mare,
ma pietre tenere, dolci pietre,
custodite in un angolo nascosto
del proprio cuore, palpitano,
aspettano che venga un nuovo
giorno, il giorno dell'amore

2011 Giuseppe Cardella



Fiori per te

Fiori, passione, amore,
per te dolce mia natura.

L'orchidea,

tu, come essa, colma di sensualità,
mi offri la tua anima, il tuo cuore.

La mimosa,

nata per te donna meravigliosa
dalla pelle levigata, vellutata.

La nebbiolina,

senso di leggerezza, come te,
esile, dolce, delicata, fine.

La felce,

come corposità che tu hai nell'esporti
al mio confronto, nell'abbracciarmi,
nell'accarezzarmi, nel baciarmi.

La mini composizione,

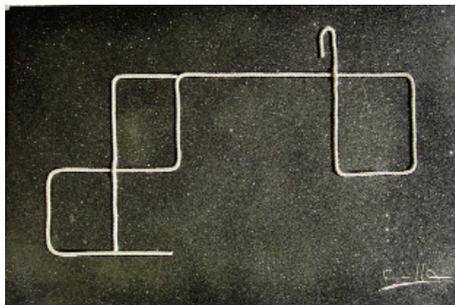
nata dalla passione di un innamorato,
giunge oltre mare nelle mani
e nel cuore dell'amata.

Rimarrà in un angolino

ad aspettare che avvenga
il miracolo della primavera,
risveglio della natura,

della donna, fonte di desiderio,
di passione, d'amore.

Per te donna che con il tuo sorriso,
fai felice me e il mondo intero.



Percorso dell'anima

Percorso tra terra e cielo, in cui luoghi, immagini, emozioni, amore, sono i gesti quotidiani che la nostra mente focalizza in ognuno di noi.

Percorso verso la coscienza e la conoscenza dell'essere, senza porre fine alla nostra esistenza, credendo nella resurrezione, alla vita eterna.

Percorso verso il bene, ignorando il male; verso l'amore, ignorando l'odio; verso la pace, ignorando la guerra. Percorso di un fanciullo indeciso, guidato da esperienza altrui, a percorrere la via della semplicità, dell'onestà. Percorso nella costellazione

del firmamento, ove una stella dona luce a chi è nel buio e apre nuovi cammini, nuovi orizzonti, nuovi amori. Percorso di passione, trovarsi al centro dell'universo, attraverso la legge dell'attrazione, ove l'energia diventa sinergia nel corpo e nell'anima.

Percorso a volte con tante fatiche e disagi, in luoghi lontani e nuovi per la nostra esperienza.

Mai guardarli come ostacoli, ma come occasioni straordinarie per superare noi stessi, i nostri limiti.

Percorso onirico, ove la mente va' oltre la realtà.

2011 Giuseppe Cardella



Lacrimi e suffirenze

Lacrimi di sangu ca Cristu fici scurriri
nnì la terra pi sarvari natri piccatura.

Cristu 'nchiuvatu 'nta la Cruci di lu stessu
malignu omu ca lu Nostru Patri crià.

Ancora oi,

chianciamo lacrimi di sangu pi li nostri figli
ca si perdinu pi lu iocu, pi li sordi,
pi la priputenza, pi la 'ngnoranza,
pi la droga, pi lu putiri, pi la guerra.

Esisti la paci ? Si esisti !

Bisogna sapilla circari,
sapilla pigliari, falla nostra,
purtalla 'n casa e offrilla
a cu nun 'né capaci di avilla.

Lu munnu e la vita fussiru cchiù beddi
si 'ni ognunu di natri
ci fussi macari 'na sula
scardicedda di paci.



2005 Giuseppe Cardella

Panuzzu

Panuzzu
muzzicatu di tanti denti,
nun ti lamenti, nun dici ma nenti.

Panuzzu
cottu si beddu duratu,
quantu tribù, popoli ha sfamatu !

Panuzzu
si cchiù duci quannu si scuttatu
sazzii d'amuri a cu t'ha manciatu.

Panuzzu
di lu furmento si ricavatu,
si donu di lu Signuri criatu.

Panuzzu
si Santu 'ni lu Sacramentu,
l'Ostia 'ni duni d'un calici d'argentu.

Panuzzu
si lu corpo di Gesù,
cu avi fidi a tia, nun mori cchiù.



2010 Giuseppe Cardella

L'ape amica

Un'ape carica di polline
vola nell'aria al richiamo
di una terra arida e incolta.
Vola tra colline e pianure,
si ferma in una vallata
custodita da due montagne.

Tra fiori secchi appassiti
ed erba senza colore,
scopre un solco arido, asciutto.
A capeggiarlo, un tulipano,
chino, desideroso,
d'essere irrorato.

L'ape amica, curiosa,
entra a stento nel solco,
ma fuoriesce all'istante.
Entra, esce, mille volte,
contenta e compiaciuta
che tutto è impollinato.

Una cascata argentea
di puro nettare, scivola
lentamente nella valle.
Tutto riprende vita,
terra, erba, piante, fiori,
anche il cielo è sereno.

L'ape si libra in volo,
mentre il tulipano si muove
aiutato da un alito di vento.
Con un sorriso, saluta l'ape,
ormai lontana, non con un addio,
ma con un arrivederci.

2011 Giuseppe Cardella



Notti maggica

La luna 'ncelu lucenti nnì talia,
nnì fa curaggiu e comu pi maggia
teni stritti 'sti cori 'nnamurati
di 'sti dù amanti appassionati.

Notti durata, notti 'ncantata
notti d'amuri, notti fatata,
tanti carizzi e tanti vasati,
comu si fussimu maritati.

'St'amuri ca mi duni è troppu granni,
ci sarà ancora pi cent'anni,
iu ti dugnu tuttu lu me cori,
chinu d'amuri, sicuru ca nun mori.

Tutta di tia, cu tantu piaciri mi dasti,
mancu 'na vasata pi dopu lassasti,
amuri iu, pi tia, 'nn'haiu a tinchitè,
dopu un paiu d'uri ti lu detti arrè.

Cchiù forti e cchiù densu fu l'amuri,
t'arricriasti tutta, mi chidisti pi favuri,
strincimi forti, dammi tuttu lu tò sapiri,
ti fici ristari senza sciatu, cu dù sospiri.

A la natura cci arrubbamu 'na notti,
era signatu 'ncelu, era la nostra sorti,
manciamu amuri e vasati pi cuntornu,
stritti abbrazzati ristamu finu a jornu.

La spiranza stà di natra notti,
ormai 'sti cori su propriu cotti,
si è scrittu accussì nnì lu firmamentu,
sicuru ca cci sarà natru mumentu.

Dda notti la luna mi purtà furtuna,
sicuru ca nun mi lassa sulu cu una.

2011 Giuseppe Cardella



Lu piccatu

Quanta genti si cridi 'nnuccenti
fannu la carità a li puvureddi pò,
fannu mali a tanta genti e ammazzanu
omini comu aceddi.

Genti ricca, 'struita, 'ntilliggenti
pensa sulu pi idda, pi beni stari
lassanu mòriri la povira genti
po, vannu 'nchiesa a prigari.

Comu si v` davanti a Diu a pigliari
lu Sacramentu ? Semu tutti piccatura,
lu primu iu 'nginocchiu
di li piccati mi pentu.

" Cu di vatri nun 'nn'avi piccatu,
tira la prima petra contru d'idda ".
Nuddu tir` la prima petra contru 'idda.

Lu Signuri nun la giudic` ci dissi
"nun piccari" e la mann`,
pi la giusta via caminari.

A lu Signuri lu prigamu
a tempu di bisognu,
'nveci uncemu li manu
e 'mploramulu ogni iornu.

Iddu 'nn'ascuta, nn` vidi e nn` senti,
avemucci fidi, prigamu, genti.

Pirdunanni, Signuri, di 'stu piccatu.
Oi, dumani e 'ni li seculi, sii ludatu.



'Na farfalla di sita russa

Cu tecchia di stoffa di sita russa,
piegata 'ndù, cu l'ali chiusi,
tagliavu 'na farfalla.

La pusavu 'ni un sciuri di gelsuminu,
cu l'ali aperti vulava vicinu-vicinu.

'Ni l'ali, ci scrissi lu to nomu, ci misi
puru amicizia gioia e tantu amuri.

'Sta farfalla mi pari vera
fa sciavuru di primavera.

La stringiu nni li mani, pi nun falla scappari,
haiu paura ca si pirdissi e nun ti putissi diri
'ntrappulata nni quarchi scogliu,
l'amuri ca ti vogliu.

La misi mezzu un libru di poesii,
è lu giustu postu unni putiri stari.

Ogni tantu lu grapu e la taliu,
mi pari ca la sintissi parlari
dicennumi ca vulissi vulari.

Comu capita ti la fazzu vidiri.

Si ti la pigli, è signu d'amuri,
si la lassi è signu d'amicizia.

Nenti cangia di comu decidi,
tu, resti sempri nni lu me cori

fa comu vò, l'amuri nun mori

Chista è la menti di n'artista

abbunatu di tanta fantasia,
scrissi 'sti versi, pinsannu a tia.



L'urtimu rigalu

Vulissi dariti pi donu
'na cosa prizziusa.
Ti vulissi rigalari
un sciuri.
Un sciuri c'assimigliassi a tia.
Un sciuri ca si chiamassi
Rosa, Rosa,
comu si tu pì mia.
Chissu fussi
l'urtimu rigalu
chi ti putissi fari
'nì 'sta vita.
Lu vulissi
siminari
'nì là tò terra,
'nzèmmula cu tia.
Vulissi ca nascissi
pi essiri amatu,
comu iu
amu a tia.
Accettalu,
strincilu
a lu tò cori allegramenti,
è donu di cu ti ama veramenti.

2008 Giuseppe Cardella



Mi fici zzitu

Pi littra mi fici zzitu cu una di luntanu,
'ni scrivemu, 'ni dicemu
l'amuri chi 'ni vulemu.

La canuscivu 'n'un ricivimentu,
pi dda iurnata persi lu sintimentu.
L'avvicinava e idda mi scappava,
circava di parlaricci, ma si girava.
Fici 'na iurnata di iricci appressu,
nun ci potti parlari, fu tuttu un prucessu.

La taliava e pinsava: "Ch'è bedda!
Ch'è duci! Ch'è 'nzucarata!
Cci issi a dari 'na vasata.

Tuttu fini, nun ci pinzavu cchiù.
Passaru iorna, notti, simani, misi.
Ogni tantu lu cori mi tuppuliava,
la menti 'n'idda mi purtava.

Un iornu mi dicisi; la chiamavu,
nun penzu chi cci dissi,
chi cci accucchiavu.

Parla oi, parla dumani,
nasceru li sintimenti.

Ora nni vulemu beni,
'n'amamu veramenti.

Comu lu sciumi vasa lu mari,
puru iu, ti vulissi vasari, amari.

Speru sulu, di sfiorari
li to labbruzza cu lu itu,
accussi putissi gridari:

"Ora sì, ca sugnu veru zzitu".

2011 Giuseppe Cardella



Mezzu chilu di poesii

Vinnu poesii;

l'haiu d'arridiri, di chiànciri,
d'amuri, d'òdiu, di sdegnu, d'affettu,
li scrivu cu lu cori, cu tantu rispettu.

Accattativilli 'na mezza chilata,
l'haiu pi comu vatri li vuliti,
haiu puru chidda mutivata,
pi cantalla a la rifriscata.

Li poesii, si spizzùlianu
comu lu panuzzu friscu,
cu lu sciavuru di la farinedda,
cci duni li primi muzzicunèdda.

Tutti nun vennu li stessi,
cu su abbrusciateddi, cu crudi,
cu mali cotti, cu beddi durati,
cu d'oru culatu, diciottu carati.

La poesia è comu 'na rosa,
sfogliata di li petali e leggila,
cc'è tantu di sapiri,
tantu di capiri.

Tu ca sì allitratu,
accàttati mezzu chilu di poesii,
pòrtali di casa 'ncasa , a li to parenti,
spàrtili a li to figli, falli cuntenti.
Dùnali a li to amici, a li to nipùti,
a la genti disidirusa di lèggiri, di sapiri;
nun vogliu sordi, nne dopu, nne ora,
mi basta 'na penna, pi scriviri ancòra.

2012 Giuseppe Cardella



Giuseppe Cardella

Poesie più

Autore:

Giuseppe Cardella

Via Castelli, 36 - 92016 Ribera (AG)

Tel. 0925 66028 - Cell. 338 9652710

Sito web: www.cardellaart.it

E-mail: giuseppe@cardellaart.it

Youtube: [giuseppcardella1](https://www.youtube.com/user/giuseppcardella1)

2013