

Poesie Premiate



Giuseppe Cardella

EDIZIONI repanum

2016

EDIZIONI  *repanum*

ISBN - 978-88-97886-87-7

grafica_giuseppcardella

Poesie premiate

di

Giuseppe Cardella

2016

II VERNACOLO SPONTANEO E SEDUCENTE DI GIUSEPPE CARDELLA

Da tempo ormai si va sempre più affermando una rivalutazione del dialetto e quindi della poesia dialettale per esternare in modo ancora più sentita la voce del sentimento. Sorge, infatti tutto un fervore di iniziative, di studi, di incentivazioni mirate a far conseguire alle opere del corpus dialettale quella dignità che non può essere negata all'arte e alla poesia in lingua madre.

Imbattersi nelle liriche di Giuseppe Cardella significa un pensare e un dire espressi in vernacolo genuino, spontaneo ed istintivamente seducente, nonostante gli indubbi indugi, seppur brevi e, comunque necessari, nell'afferrare il linguaggio autoctono dell'autore, come per altro sempre avviene nella poesia dialettale.

Le sue liriche si collocano al centro del suo mondo che si manifesta nel paesaggio della sua terra, della sua contrada, e prende vita dalle piccole cose comprendendo tradizioni, costumi, eventi lieti e tristi dell'esistenza umana, permeati sempre da un amore per l'umano e il divino:

“ Ricotta cu lu seru e pani sminuzzatu ”: “ Quannu era nicu, cu mè matri, certi matini, ivamu accattari la ricotta cu lu seru. Mi piaciva videri 'ntornu a lu casdaruni tanti cristiani c'aspittàvanu c'acchianava la ricotta, bedda bianca, casda-casda e cotta ”. Gioiose scene di vita paesana raccontate con un lessico scorrevole e comprensivo dove si evince l'ingenuità della fanciullezza e la particolarità dell'evento che si verificava festosamente nella piazza del paese.

Questo mondo da lui è sentito e vissuto con tutto il corteggio di speranze, illusioni, gioie, dolori dell'animo umano e il suo canto attinge il vertice poetico quando, con intenso lirismo, interpreta la dolente umanità; quando la sua poesia si fa più raccolta per esprimere, come note di violino, il dolore, la fugacità delle cose, del tempo che inesorabilmente passa ... da *“Pensieri in versi”*.

“ Oh Cristu ! Aiùtanni, dacci cchiù amuri, 'nì 'sta terra, tèninni stritti a lu tò pettu, ccà cc'è sulu odiu e guerra! ”.

Egli è noto come poeta d'amore, poeta del cuore, e questa sua raccolta è magistralmente dedicata all'amore per la donna e per il soprannaturale. Un amore vissuto in modo

sensuale e nel contempo spirituale ... Il sacro e il profano si contendono la passione e l'anelito verso l'infinito: la voglia di godere dell'amore terreno e la percezione della caducità della vita e dello sguardo verso quel Dio che è Amore assoluto e liberazione dagli affanni dell'esistenza! Solo attraverso l'amore si matura, lo sguardo si fa vero ... ci si sporge verso la verità dell'esserci. Solo chi è "FIGLIO DELL'AMORE" sa scherzare e cogliere il vero senso della vita!

Da "Lu veru poeta" "Nni la poesia sa v`a sentiri lu cori battiri forti, la musica nni li paroli, l'emozzioni nni l'occhi, lu trimuliu nni li mani, la scossa nni lu corpu. Eccu cu è lu veru poeta! ...". Esattamente come Catullo, il poeta che ha assaporato l'amore e la vita, gioca con i versi, scrive con la luce del cuore, col calore del sentimento vero che scaturisce dal fermento dello spirito. L'amore, quello degli uomini, quel sentimento eterno, fuori dalla storia, ricco di alchimie affascinanti, di desideri e attese viene raccontato dal lo scrittore con solerte destrezza.

Egli racconta come si iniziano a tessere trame magnetiche tra uomo e donna e comincia l'amore, quella "Forza che move il sole e l'altre stelle!" come affermò Dante! *"Un muzzicuni d'apa" "Di l'api si la megliu, si la riggina, muzzicuna dunaminni 'nà duzzina, lu vilenu chi mi lassi su vasati, su comu lu meli duci e 'nzuccharati. Puncimi tuttu 'unn'aviri timuri, l'assami d'ù gucci di veru amuri...* I suoi versi toccano il cuore. La donna, nei suoi versi, ha un ruolo fondamentale: donna madre, amica, amante, donna che è cuore e corpo, pensiero e vita colore e passione, grazia e poesia". Grazie, Giuseppe, per aver sugellato le meraviglie e la forza immane di noi donne!

Da " Tu si la vita" " Tu accussi fina e delicata astuti nichì e granni fiammi ... Senza di tia un sciuri, nà spica, nà rosa, un fruttu 'un nasci. Sì tu limpida e cristallina, sì tu chi duni vita , sì tu chi fa battiri 'stu cori! "

Cardella lo riconosci ovunque! Il suo essere in atto è un'espressione artistica unica. Dipinge in modo magistrale, le sue policromie lasciano col fiato sospeso! La sua mente non è mai inattiva, i suoi dipinti, unici nel loro genere dimostrano spontanea creatività inventa sempre nuovi e ricercati modi di esprimere la sua passione artistica, lo si deduce dai riconoscimenti forti ricevuti da e dai consensi della gente comune! Ad maiora semper maestro!

Prof.ssa Antonella Di Renzo

... tra il dire e il fare,
c'è di mezzo l'arte e la poesia d'amare.

Un muzzicuni d'apa

*Vulissi, ca 'n'apa, la riggina,
di lu tò amùri tutta china,
lu cori mi pungìssi 'stà jurnata
pi ristàri ùnchiu 'nà simanàta.*

*La genti po' 'm'addumannàssi:
"chi sùccèssi?"... Nun si scantàssi!
Senza sapìri cà 'mmènti mè!
Mi facissi muzzicàri arrè.*

*D'un pratu di sciuri, 'ntrà jornu,
s'àvvicina e mi gira 'ntornu,
si posa 'nnì lu pettu e vola,
lassa lu sò amùri e mi cunsòla.*

*Di l'api, si la megliu, si la riggina
muzzicùna dunaminni 'nà duzzina.
Lu vilenu chi mi lassi su vasàti,
su comu lu meli, duci e 'nzuccaràti.*

*Pùncimi tuttu, nun'avìri timùri,
làssami dù gùcci di veru amùri,
àrsu è lu mè cori, fallu dissitàri
dùnacci lu meli e fallu saziàri.*

*Resta! Resta! Nun tì 'nnì iri!
Ascùtami! Nun mi fari suffiiri!
Mùzzicami forti, nun è dulùri!
Di la tò morti nascì l'amùri.*

5° Classificato

2007 - Premio Nazionale di Poesia e Narrativa "alberoandronico"
Roma - 1 Edizione

2° Classificato

2010 - Concorso Internazionale di Poesia "Il Saggio-Auletta
Terra Nostra" III Edizione - Eboli (Salerno)

Prighiera

*Addinucchiàtu 'nterra
a li pedi di 'sta cruci,
pregu a tia Cristu
pi dàrimi un segnu di paci.*

*Ti pregu cu amùri,
dammi fidi comu a l'atri,
pi cridiri a tia, Signuri,
e l'Onniputènti Patri.*

*'Nchiuvàtu,
cu la curùna di spini 'n testa
n'sanguliàtu, fragellàtu,
ti ficiru la festa.*

*Oh! Cristu, nuddu
di tia appi pietà;
t'ammazzàru
nun canuscènnu la virità.*

*La Matrùzza
a li tò pedi chianciva,
cu li làcrimi
li chiàghi ti vagnàva.*

*Dispiràta a mani giunti
gridàva: nun murìri!
Sarva 'stu munnu,
nun t'inni iri!*

*La luci di lu sulì 'ntra jornu,
tuttu 'nsemmùla s'astutà,
lu celu si vistì di nìuru,
tuttu lu munnu trimà.*

*Lu povìru Crucifissu
sfinùtu, senza sciàtu,
isà l'occhi 'ncelu
e lu Patri ha 'mpluràtu.*

*Lampi, trona,
acqua e ventu;
l'occhi chiudisti;
pi tutti fù un turmèntu.*

*Mortu ti scinnèru di la Cruci
c'un linzòlu e dù scali a lu latu
'mbràzza ti piglià la povera Matri
stringènnùti a lu cori scunsulàtu.*

*Sistimàtu 'nta lu sipòleru
l'Adduluràta Matri la facci ti vasà,
facennùsi la cruci dissi:
sia fatta la tua volontà.*

*Dopo tri jorna a Gerusalèmmi
ci fù un gran scumpigliu
gridavànu tutti:
abbriviscì lu figliu!*

*“Gesù mortu ammazzàtu
è risuscitatu”
Ora sedi a la destra
di lu Patri tantu amàtu.*

*Ti ringràziu Cristu ca mi pinzàsti
la fidi ca nun avìa tu mi dasti.*

Premio Speciale della Presidenza

2008 - Premio Nazionale di Poesia "G. Meli" XI Edizione
Accademia Nazionale di Lettere, Arti e Scienze
"Ruggero II di Sicilia" Palermo.

Menzione d'Onore

2009 - Concorso Nazionale di Poesia Religiosa III Edizione
Curia Arcivescovile dell'Arcidiocesi di Agrigento

Sutta un pedi d'aranciu

*Tu cu nà vistinedda gialla,
iu vistutu tuttu di biancu,
d'un campu d'arencetu
a carizzi e vasati ti 'ncuetu.*

*Curcati mezzu l'erba,
sutta un pedi d'aranciu
cu li vucchi 'mpicicati
ristamu allammicati.*

*Iu ti levu la vistinedda,
tu la cammissedda mi levi,
senza nenti ristamu,
tutti d'ù nni taliamu.*

*Isu la manu e cogliu 'n'aranciu,
lu spremu nni la tò vucca,
ti vasu, ti vasu milli voti,
tremu! Tuttu lu corpu mi scoti.*

*D'amuri e d'aranci 'nì nutremu,
ogni vasata un spicchiceddu,
ogni spicchiceddu 'nà vasata,
accussì lesta vola la jornata.*

*Mani manuzzi 'nì nni stamu
e nni l'occhi nni vasamu,
tempu un nenti n'amamu
e d'amuri 'nì saziamu.*

*M'appiccicu gatu 'ni l'arbulu
pì pigliari l'aranciu cchiù grossu,
sciddicu, cadu, nun cci vitti cchiù,
forsi svinni, nun capivu comu fù.*

*Tuttu scantatu grapu l'occhi
e mi ritrovu stinnicchiatu 'n terra,
comu un sturduto a talari lu tettu
propriu a li pedi di lu me lettu.*

1° Classificato

2008 - Premio Nazionale Estate Mondellana Palermo

L'ùrtimu rigalu

*Vulissi dàriti pi donu
'na cosa prizziusa.
Ti vulissi rigalari
un sciuri.*

*Un sciuri c'assimigliassi a tia.
Un sciuri ca si chiamassi
Rosa, Rosa
comu si tu pì mia.*

*Chissu fussi
l'ùrtimu rigalu
chi ti putissi fari
'nì 'sta vita.*

*Lu vulissi
siminàri
'nì là tò terra,
'nzèmmula cu tia.*

*Vulissi ca nascìssi
pì èssiri amatu,
comu iu
amu a tia.*

*Accèttalu,
strìncilu
a lu tò cori allegramenti,
è donu di cu ti ama veramenti.*

5° Classificato

2008 - Premio Europeo Tindari Terzomillennio IX Edizione
Associazione Nazionale O.N.L.U.S. - Messina

Arricoglìmi

*Vulissi ca dumàni
nunn'agghiurnàssi.
Stritti tinissi li mani,
a tia Signuri prigàssi.*

*La vita àv'a cuntinuàri
iu sulu mi 'nnì vògliu iri,
A mia lu Signuri àv'a pigliàri
tutti vatri v'aviti a ristàri.*

*Ora, mi nnì vògliu iri,
troppi cosi torti ccì su.
Pi favùri fammi murìri,
propriu nun 'nì pozzu cchiù.*

*Pì avìri tecchia d'amùri
unu veru s'av'ammazzàri ?
Li peni sunnu troppu duri,
li gioi mancu pì parlàri.*

*Mi stancàvu. Signuri, fallu pì favùri,
arricoglìmi ! Arricoglìmi !*

*D'intra di mia sugnu mortu,
sciatu sulu pì campàri.
Mi bisogna lu tò cunfòrtu
Dopu vògliu ringraziàri.*

*Sentu parlàri d' "AMURI" !
Boh ! Ma chi veni a ddìri ?
'Stà parola è un disanùri
pi cù nun la sapi capìri.*

*Pi mia, l'amùri
è gràpisi lu cori
e dallu a lu Signori,
iddu sulu pò capìri.*

Eternu Patri, allèstiti.

Arricoglìmi ! Arricoglìmi !

*Arricoglìmi, o Cristu,
chiddu chi vitti m'abbastà !
Fallu e fallu lestu,
orba di l'occhi mi stuffà !*

*L'amùri è pì li matri
ca 'ni ficiru nàsciri.
L'atra parola "AMURI",
Chi è ? Chi veni a ddiri ?*

4° Classificato

2009 - Premio Nazionale di Poesia "G. Meli" XII Edizione
Accademia Nazionale di Lettere, Arti e Scienze
"Ruggero II di Sicilia" Palermo

Lacrimi e suffirenze

*Làcrimi di sangu ca
Cristu fici scùrriri
nnì la terra
pi sarvàri
natri piccatùri.*

*Cristu misu 'nta la Cruci
di lu stessu
malignu omu
chi lu Nostru Patri
crià.*

Ancòra oi,

*chiancèmo làcrimi di sangu
pi li nostri figli ca si pèrdinu
pi lu iocu, pi li sordi,
pui la priputènza,
pi la 'ngnorànza,
pi la droga, pi lu putìri,
pi la guerra.*

Esisti la paci ?

Si esisti !

*Bisogna sapilla circàri,
sapilla pigliàri,
falla nostra,
purtàlla 'n casa
e offrilla
a cu nun 'né capàci
di avìlla.*

*Lu munnu e la vita
fùssiru cchiù beddi
si 'ni ognùnu di natri
ci fussi macàri 'na sula
scardicèdda di paci.*

Diploma di merito

2009 - Premio Nazionale di Poesia e Narrativa “alberoandronico”
III Edizione - Roma

Premio della Fondazione

2012 - Premio Artistico e Letterari "Città di Aversa" - V Edizione
Associazione Socio-culturale "Nicolò Jommelli" - Aversa (Caserta)

Làssami cu lu Signuri

*Arràssati !
Pirchi mi 'ncuèti
di la prighiera a Diu !*

*Diu è vita,
Diu è gioia,
Diu è amùri.*

*Nun ci arrinesci
a purtarimi cu tia !
Vatinni !*

*Nun cridu a la to putènza,
nun mi 'nganni
cu li to finti magari,
nun arrobbi lu cori mè.*

*Mi spunti comu 'n'Àngilu
ma duni sirincàti d'òdiu.
Iu 'nveci,
vogliu amari
a cu nun mi ama.*

*Sulu lu Signuri
po' dari chistu.
Perciò, nun tintàrimi,
senza vènimi appressu,
sparisci di la menti.*

*Parlerò cu lu Signuri.
Ti farò mannàri a la lesta
'nzèmmula a li tentazioni,
a la marvaggità,
a la 'mmìdia, all'òdiu, a la guerra.*

*Cu Diu, 'ni 'sta vita
e 'ni l'atra ca 'ni darà
ci sarà sempri paci, amùri,
gioia e un mari di felicità.*

2° Classificato

2009 - VI Concorso Letterario Siculo Lu Papanzicu
Ravanusa (AG)/Sasso Marconi (BO)

Premio Speciale della Giuria

2010 - Premio Europeo Tindari Terzomillennio XI Edizione
Associazione Fenalc - F.I.A.L.

'Na farfalla di sita russa

*Cu tècchia di stoffa
di sita russa, piegàta 'ndù,
cu l'ali chiusi, tagliàvu 'na farfalla.
La pusàvu 'ni un sciuri
di gelsumìnu,
cu l'ali aperti vulàva vicinu-vicinu.*

*'Ni l'ali, cci scrissi
lu to nomu,
ci misi puru amicizia
gioia e tantu amùri.
'Sta farfalla mi pari vera
fa sciàvuru di primavera.*

*La stringiu nni li mani,
pi nun falla scappàri,
haiu paura ca si pirdissi
e nun ti putissi diri
'ntrappulàta nni quarchi scogliu,
l'amùri ca ti vògliu.*

*La misi mezzu un libru di poesii,
è lu giustu postu unni putìri stari.
Ogni tantu lu grapu e la taliu,
mi pari ca la sintissi parlàri
dicènnumi ca vulissi vulàri.*

*Comu càpita ti la fazzu videri.
Si ti la pigli, è signu d'amùri,
si la lassi è signu d'amicizia.
Nenti càngia di comu decìdi,
tu, resti sempri nni lu me cori
fa comu vò, l'amùri nun mori.*

*Chista è la menti di n'artista
abbunnàtu di tanta fantasia,
scrissi 'sti versi, pinsànnu a tia.*

3° Classificato

2010 - Premio Nazionale di Poesia "G. Meli" XIII Edizione
Accademia Nazionale di Lettere, Arti e Scienze
"Ruggero II di Sicilia" Palermo.

Diploma di Merito

2011 - Premio Nazionale di Poesia e Narrativa "alberoandronico"
1V Edizione - Roma

Chiddu chi appi di fari lu fici

*Ma chi mi teni ancòra ccà ?
Nun ti nn'addùni ca nun haiu
cchiù scopu di ristàri ?
Chiddu chi appi di fari lu fici,
nun mi resta ccchiù nenti di fari,
perciò vidi chi a cuminàri.*

*Prima nun ti cridìva, ma ti
mittisti cu la minutidda,
oi, dumàni, oi, dumàni,
ca ora ti cridu e cu gran fidi.
Perciò fammi 'stu piacìri,
chiamami a tia, nun ti 'ni iri.*

*T'haiu vulutu circàri iu,
lassànnu tutti cosi e truvàriti,
ma nun haiu avutu curaggiu
e nun'haiu mancu ora,
ora ca vulissi stari cu tia veramènti,
siguènnu li deci cumannamenti.*

*Ora ca ti sentu cchù vicinu,
chiamami ! Chiamami proprio ora,
di 'stu mumentu, prima di finiri
e mèttiri lu puntu di 'stu versu.
Veru ogni dubbiu si cancellàssi,
la verità di la tò prisenza ristassi.*

*Lu puntu lu misi, ma nun succidì nenti
ti cridu sempri, a tia e a l'Onnipotenti.
Chiamami ! Chiamami ! Chiamami !
Si nun mi vò a lu tò sciancu,
èttami unni dagghè, unni ti piaci,
ma lèvammi di ccà, fammi stari 'n paci.*

*Certu, lu sacciu, lu munnu
è bellu, lu vidu, mi nni godu,
c'è lu sulì, lu celu, lu mari,
ma si nun si pò dari tecchia*

*d'amùri pi putìri amàri,
'ni 'sta terra, chi ccì campu a fari ?*

Attestato di Merito

2010 - Premio Nazionale di Letteratura e Poesia-

"Vincenzo Licata" Sciacca - Associazione "L'Altra Sciacca"

Du còccia di grànnuli

*Dintra un càlici
di vitru russo,
du còccia di grànnuli
spartùti l'uno di l'atra
aspèttanu d'addivintàri
'na sula ùnica gùccia.*

*Gùccia ca dissita
l'arsùra, la smània,
l'ardìri, l'amùri.*

*Gùccia d'amùri
spartuta di tanti gùcci,
aspetta 'nsilènziiu
la forza di 'n'onda
pi purtàlla
all'atra sponda.*

*Ùnica e sula, è china d'amùri,
pari nica,
ma è cchiù granni di lu mari.*

Attestato di Merito

2010 - Premio Nazionale di Poesia Civitavecchia (Roma)
Associazione "Il Conservatorio"

2° Classificato

2010 - Premio Letterario "Lu papanzicu" Ravanusa (AG)

Targa di Merito

2012 - Premio Alda Merini di Poesia - Catanzaro

Panuzzu

Panuzzu
muzzicatu di tanti denti,
nun ti lamenti, nun dici ma nenti.

Panuzzu
cottu si beddu duratu,
quantu tribù, popoli ha sfamatu !

Panuzzu
si cchù duci quannu si scuttatu
sazzii d'amuri a cu t'ha manciatu.

Panuzzu
di lu furmento si ricavatu,
si donu di lu Signuri criatu.

Panuzzu
si Santu 'ni lu Sacramentu,
l'Ostia 'nì duni d'un calici d'argentu.

Panuzzu
si lu corpo di Gesù,
cu avi fidi a tia, nun mori cchiù.

1° Classificato

2010 - Concorso Nazionale di Poesia Religiosa IV Edizione
Curia Arcivescovile dell'Arcidiocesi di Agrigento

Aspitannu l'atobussi

*Staiu partennu,
tri figli comu l'oru
staiu lassannu.*

*Mi salutaru 'mmezzu la strata,
davanti lu purtuni,
cu li manuzzi isati,
chini di scantu,
cu l'occhi vagnati
di chiantu.*

*Mè muglieri si li stringiva
stritti-stritti a lu sò pettu,
cu lu cori tristi e a luttu.*

*Pi l'èstiru staiu partennu,
'ncerca di travagliu,
pi sfamari 'sti 'nnuccenti,
pi falli crisciri e studiari,
pi daricci 'n'avviniri,
di la giusta via caminari.*

*La mugliredda mia
staiu lassannu,
a stari senza idda quarchi annu.*

*Chi famiglia sdisulata è la mè.
Aiutami Signuri ! Aiutami !
Iu pregu la Madonna e a tia vidè.
Fammi gòdiri 'sta famiglia
nun mi mannari luntanu,
guidami, tenimi pi 'mmanu.*

*L'atobussi arrivà !
Pensacci tu
matruzza mia !*

*Camina, accelera, sparisci,
perditi ntà 'sta via,*

*'mmezzu 'sta fudda.
Nun partu, nun mi nni vaiu,
a costu di manciari
pani e cipudda.*

*L'atobussi lenta passà.
Si nni ì, nun la firmavu,
a la mè casuzza riturnavu.*

*A lu stessu mè paisi
truvavu travagliu.
A li novi misi nascì mè figliu,
lu chiamavu "Furtunatu",
ora è granni, laureatu,
avi famiglia ed'è sistimatu.*

*'N'amàmu tutti e semu filici,
pregu e ringraziu lu Signuri
di 'sta grazia chi mi fici.*

4° Classificato

2010 - Premio Letterario "Lu papanzicu" - Ravanusa (AG)

5° Classificato

2010 - Primo Concorso Nazionale di Poesia
"Il Saggio-Città di Serre" - (Salerno)

Medaglia

2011 - Premio Letterario "Città di Cava de Tirreni"
Associazione Culturale "l'IRIDE"

2° Classificato

2012 - A.L.I.A.S. Accademia Letteraria Italo-Australiana
Melbourne - Australia

Diploma di Merito

2015 - Premio Nazionale di Poesia e Narrativa "alberoandronico"
VIII Edizione Roma

Ti lodu e ti cantu

*Ascuta oh! Signuri
'sti prighieri di 'stu figliu,
sù di spasimi e dulura,
manna la paci ca la pigliu.*

*Nun servi a mia
ma a 'stu munnu,
nun c'è cchiù amuri né amicizia,
c'è sulu odiu chi gira 'ntunnu.*

*Guerri, droga e omicidi,
ormai, si cuntanu a decini,
ci voli quarcunu ca decidi
pi amarinni tutti e stari vicini.*

*Tu sulu po' aggiustari 'stu munnu,
Tu si lu patruni di 'stu regnu,
trova 'sti maligni unni sunnu,
cunvertili a l'amuri di lu tò segnu.*

*Prima chi moru, dammi 'sta gioia
di videri 'stu munnu tuttu 'mpaci,
cantassimu 'nsemmula la tò gloria,
cumpresu li putenti e l'incapaci.*

*Signuri! Semu tutti nni li tò mani,
spirannu ca 'stu munnu canciassi
nun dicu oi e mancu dumani,
ma mancu troppu tempu ca passassi.*

*Iu ti pregu, ti lodu e ti cantu
Patri, Figliu e Spiritu Santu.*

2° Classificato

2010 - Accademia Internazionale Contea di Modica
Modica (Ragusa)

Premio della Fondazione

2012 - Premio Artistico e Letterari "Città di Aversa" - V Edizione
Associazione Socio-culturale "Nicolò Jommelli" - Aversa (Caserta)

Coppe delle Coppe

2012 - Trittico Accademico 2012 Super Premio "Coppe delle Coppe"
Accademia Internazionale Contea di Modica
Modica (Ragusa)

Donna ... donna

*Nasci con un segno di pudore,
da piccolina sei tanto carina
cresci e diventi come un fiore
rosa rossa sei, bella bambina.*

*Donna sei, molto accattivante
con il corpo snello e seducente
cerchi l'uomo come amante
lo vuoi bello e intelligente.*

*Per te donna impazzir vorrei
per le tue labbra meglio baciare
qualsiasi cosa per te farei
per farmi da te donna amar*

*Tra le stelle ci sei tu donna,
piccola, dolce e meravigliosa
dai amore anche a chi ti sogna,
sorridente e sempre gioiosa.*

*Un uomo senza te è nulla.
Un figlio senza te è niente.
Tu sei la mamma che ci culla.
Tu sei sempre compiacente.*

*Ti copri di veste di seta color rosso
scuoti gli animi spenti, addormentati
l'uomo gli abiti ti toglie di dosso
restando corpo a corpo appiccicati.*

*Donna sei nata per amare
l'uomo sempre ti amerà
sei dolce e tutta da baciare
tu sei la nostra felicità.*

Finalista

2011 - II Concorso Nazionale di Poesia "L'altra metà del cielo"
Associazione "Lu Papanzicu" Ravanusa (AG)

'Na foglia gialla

*'Na foglia gialla cadi
di un ramu di granatu
adasciu si posa 'nterra
senza nuddu ca l'ha tuccatu.*

*lu ventu la isa di 'nterra
lenta, la fa vulari,
la porta 'nn'all'aria
'ncerca d'unni pusari.*

*Accussì vulissi essiri,
vulissi essiri cumu a tia,
vulari di ccà e di ddà
vulari comu pi maggìa.*

*Mi issi a pusari
'nta cori scunsulati,
tristi e malincuniati,
ca nun hanno statu amati.*

*Eccu, chi vulissi fari.
Nnì 'sti cori duri
purtaricci caluri,
gioia, amuri.*

*Vola, vola, vola,
nun ti firmari,
cerca finu ca trovi,
va finu a 'mmari.*

*Nun c'è bisognu
ca voli tantu gatu
posati 'ni lu me cori,
iddu, voli essiri amatu.*

Targa e Diploma di Merito

2011 - Concorso Nazionale di Poesia "Città di Sant'Agata Militello"
XXVI Edizione - Ass. FENALC-FIAL - (Messina)

Lu piccatu

*Quanta genti si cridi 'nnuccenti
fannu la carità a li puvureddi
pò, fannu mali a tanta genti
e ammazzanu omini comu aceddi.*

*Genti ricca, 'struita, 'ntilliggenti
pensa sulu pi idda, pi beni stari
lassanu mòriri la povira genti
po, vannu 'nchiesa a prigari.*

*Comu si v` davanti a Diu
a pigliari lu Sacramentu ?
Semu tutti piccatura, lu primu iu
'nginocchiu di li piccati mi pentu.*

*« Cu di vatri nun 'nn'avi piccatu,
tira la prima petra contru d'idda ».
Nuddu tir` la prima
petra contru d'idda.*

*Lu Signuri nun la giudic`
ci dissi "nun piccari"
e la mann`,
pi la giusta via caminari.*

*A lu Signuri lu prigamu
a tempu di bisognu,
'nveci uncemu li manu
e 'mpluramulu ogni iornu.*

*Iddu 'nn'ascuta, nn` vidi
e nn` senti
avemucci fidi,
prigamu, genti.*

*Pirdunanni, Signuri, di 'stu piccatu.
Oi, dumani e 'ni li seculi, sii ludatu.*

Finalista

2011 - Premio Nazionale di Poesia "Città di Civitavecchia"
XI Edizione Associazione "Il Conservatorio" (Roma)

3° Classificato

2011 - Accademia Internazionale Contea di Modica - Premio di
Lettere Scienze e Arti 6° Trittico Accademico 2011- 26^ Edizione
(Ragusa)

Diploma di Merito

2011 - Premio Nazionale di Poesia e Narrativa "alberoandronico"
V Edizione - Roma

Premio Speciale della Giuria

2011 - Premio Europeo Tindari - FEBAC - Messina

Nun sulu petri ...

*Di tutti, si nnì sciglièru dù.
Dù petri isulàni,
di mari e di spiaggi divèrsi,
ma lu pinsèru è lu stessu.*

*Ora hannu un nomu:
lu "Tò e lu Mè".
Si sèntinu 'ncapu la stessa onda,
vòlano 'ncapu la stessa friquènza.*

*Quatalàti cu amùri,
spèranu 'ni lu distìnu,
'ni lu cuntàttu,
pi pò scanciàrisi 'stu rigalu.*

*L'amùri farà di sigìllu
tra 'sti duri petri,
ma lu pinsèru risterà
duci, tènniru, dilicàtu.*

*Dù petri ca prima èranu nuddu
ora sù prizziùsi,
càmpanu,
si pàrlanu, si àmanu.*

*Duri, ma hannu un cori,
l'una batti pi l'atra.
Si sciòglinu di 'n'abbràcciu ùnicu,
comu ùnicu è l'amùri.*

Diploma di Merito

2011 - Accademia Universale "Giosuè Carducci" di Belle Arti,
Lettere e Scienze - Accademia Universale "Giosuè Carducci"
Marigliano (Napoli)

Quantu si beddu mari!

*Quantu si beddu mari a lu tramontu,
ti taliu abbrazzatu mani manuzzi
'nzèmmula a ccù vogliu beni e amu,
sentu lu cantu di l'onda, di l'acidduzzi.*

*Quantu si granni mari!
Lu Signuri ti crià pi tri voti
superchiu di la nostra terra,
pari ca si fermu, ma giri e roti.*

*Quantu navi hai fattu passari?
Quantu storia hai 'nnarrè di tia?
Quantu novi paisi 'na fattu canusciri?
Quantu si granni mari! Mamma mia!*

*Mari! Di notti si 'na maggia,
ammucci dù amanti 'nnamurati
'nmezzu la tò bianca schiuma,
li lassi senza sciatu muti, 'nfatati*

*Mari! Quantu si riccu?
Tu si lu rrè di l'universu,
tanti populi hai sfamatu e sfami,
senza di tia, lu munnu fussi persu.*

*Mari! Si beddu a la matina,
appena spunta lu suli duratu,
cci pò caminari un nicareddu
'nn'addevu scazu, appena natu.*

*Lu sacciu, cc'è lu suli, lu celu,
la luna, li stiddi, lu beni, lu mali,
ma si nun ci fussitu tù, mari!
Comu avissimu a campari?*

Premio Speciale "Poesia nel tempo"

2011 - PoesiArte2011 - Ass. "Amici della Natura Tarc"
Pagliara (Messina)

Nun lassàrimi sulu

*Mi piaci parlàri di tia cu l'amìci,
cci dicu di vulirìti beni, d'amàriti.
Tu sa dari amùri, paci.*

*T'haiu chestu tanti voti di pigliàrimi cu
tia, ma Tu, nunn'hai mai accittàtu
'stu me disidèriu.*

*Mi fa capìri ca ancòra nun è arrivàtu
lu mumèntu. A cu t'ha vulùtu beni,
hà datu tanta spirànza, tantu amùri.*

*E iu, ti amu pi chissu,
pi l'amùri ca Tu duni.*

*Si Tu, Tu sulu ca iu haiu amàtu,
pirchè Tu hà sapùtu amàri.
A tia vogliu òffriri la me vita.*

*Nun lassàrimi sulu! Accumpàgnami
'nì lu cammìnu, unni pozzu arrivàri
a tia cu l'amùri ca ti vògliu.*

*T'haiu amàtu, t'amu
e t'amerò pi sempri.*

*Tu, hà sapùtu cunfurtàrimi 'nì li
mumènti di dibbùlizza, di tristizza,
di scunfòrtu, aiutànnumi
'ni la spirànza.*

*Cu tia, mi piacìssi, dari l'amùri
ca Tu hai. Tu omu, natu di la
Vergini Matri Marià, vinìsti
pi sarvàri lu munnu.*

Sàrvacci Cristu!

*Tu si l'Onniputenti, Tu si lu Divìnu,
Tu si assittàto a la destra di Diu Patri.
Tu figliu di Diu, d'anni ancòra amùri.*

Segnalazione d'Onore

2012 - Premio Nazionale di Poesia "G. Meli" XIV Edizione
Accademia Nazionale di Lettere, Arti e Scienze "Ruggero II
di Sicilia" Palermo

Premio del Presidente

2014 - XV Concorso Internazionale Letterario "Oscar Lembo"
Premio Europeo Tindari Terzomillennio Messina

'Na stritta di manu

*'Na stritta di manu
nun nnè nenti
si è tra amìci, e parènti.*

*'Na stritta di manu
è 'mpurtànti
si è tra ricchi e minticànti.*

*'Na stritta di manu
è 'nteressànti
si è tra 'namuràti amànti.*

*'Na stritta di manu
è pacifista
si è tra democràtici e comunista.*

*'Na stritta di manu
è appòstu cu la cuscènza
si ti la stringi Sua Eminènza.*

*'Na stritta di manu Misiricùrdiùsa
è chidda
ca nun po' strìngiri mà.*

*La manu ti la posa nnì la frunti
e cu lu segnu di la Cruci chi ti fà
ti benèdici pi tutta l'eternità.*

*Iu ci cridu
vatri cridìtici vidè
cu avi fìdi a Diu rinàsci arrè.*

Diploma d'Onore

2011 - Premio internazionale di Lettere e Arti "Due Sicilie"
II Edizione Accademia Internazionale Vesuviana
Marigliano (Napoli)

Notti maggica

*La luna 'ncelu lucenti nni talia,
nni fa curaggiu e comu pi maggìa
teni stritti 'sti cori 'nnamurati
di 'sti d'ù amanti appassionati.*

*Notti durata, notti 'ncantata
notti d'amuri, notti fatata,
tanti carizzi e tanti vasati,
comu si fussimu maritati.*

*'St'amuri ca mi duni è troppu granni,
ci sarà ancora pi cent'anni,
iu ti dugnu tuttu lu me cori,
chinu d'amuri, sicuru ca nun mori.*

*Tutta di tia, cu tantu piaciri mi dasti,
mancu 'na vasata pi dopu lassasti,
amuri iu, pi tia, 'nn'haiu a tinchitè,
dopu un paiu d'uri ti lu detti arrè.*

*Cchiù forti e cchiù densu fu l'amuri,
t'arricriasti tutta, mi chidisti pi favuri,
strincimi forti, dammi tuttu lu tò sapiri,
ti fici ristari senza sciату, cu d'ù sospiri.*

*A la natura cci arrubbamu 'na notti,
era signatu 'ncelu, era la nostra sorti,
manciamu amuri e vasati pi cunturnu,
stritti abbrazzati ristamu finu a jornu.*

*La spiranza stà di natra notti,
ormai 'sti cori su propriu cotti,
si è scrittu accussì nni lu firmamentu,
sicuru ca cci sarà natru mumentu.*

*Dda notti la luna mi purtà furtuna,
sicuru ca nun mi lassa sulu cu una.*

2° Classificato

2012 - 7° Trittico Accademico 2012 - Premio Inter. "Amore e Amicizia" Accademia Internazionale Contea di Modica Modica (Ragusa)

Ricotta cu lu seru e pani sminuzzatu

*Quann'era nicu, cu me matri,
certi matini, ivamu àccattari
la ricotta cu lu seru. Mi piaciva videri
'ntornu a lu casdaruni tanti cristiani
c'aspittàvanu c'acchianava la ricotta,
bedda bianca, casda-casda e cotta.*

*Iu cu li cazi curti,
un magliuneddu di lana,
ca era prima di me frati,
cu li manuzzi 'nsacchetta,
li spadduzzi arrunchiati,
mi sintiva tutti cosi gilati.*

*Tra iddi fimmini, sparlittàvanu,
cu diciva ca donna Sarina aviva
la caputa lorda e ammaccata,
cu diciva ca la 'ngnura Tresa
s'arricampà senza facci lavata,
e ccu avia la vistina sciardata.*

*Certi voti parlàvanu a bassa
vuci pi nun mi fari sèntiri.
Parlàvanu di la muglieri
di lu dutturi ca cci faciva
li corna a ddu fissa di lu maritu
cu lu figliu di lu nutaru Territu.*

*Senza vuliri, mi 'ntrumisi dicennu:
«Mi pariva onesta la signura!».
Mancu finivu di dillu, m'arrivà
'na masciddata di me matri
narrè lu cozzu ca mi fici stunari.
Mi dissi: «zzittuti, nun t'ammiscari».*

*Ognuna avia la so caputa, cu purtava
la tazza cu lu pani ggià sminuzzatu,
cu purtava pignati e pignateddi,
cu la vuliva sparti, di una la ricotta*

*e di l'atra cci vuliva lu seru,
chissu chi vi cuntu è tuttu veru.*

*Comu acchianava, tutti vulivanu èssiri
allistuti pi prima, cu diciva: «ass'allesti
a mia ca àiu a me maritu malatu»,
cu si 'nn'avia agghiri a travagliari,
tutti si stringìvanu a lu casdaruni,
scantànnusi di ristari addiuni.*

*Donna Maria, vistuta tutta di niuru,
fimmina tutta d'un pezzu, quantu
aviva li spaddi, aviva scianchi e pettu.
Cu la scumera 'mmanu, pigliava
la ricotta, mmezzu tutta dda fudda,
fina-fina, a sfoglia di cipudda.*

*Iunti dintra, me matri priparava
li tazzi, cci sminuzzava lu pani di lu
iornu prima, 'ncapu cci mittiva
ancora casda, la ricotta cu lu seru,
tutta la famiglia faciva colazione,
pi natri era festa, pariva l'Ascenzioni.*

*Tannu, la ricotta cu lu seru,
si manciava pi pitittu,
nni inchìvamu la panza
e nni faciva prufittu,
ora 'nveci s'accatta sulu pi piaciri,
si mància a scopu, pi megliu iri.*

Medaglia

2012 - Premio Letterario Città di Cava de' Tirreni Associazione
Culturale "L'Iride" XXIX Edizione 2012 Cava de' Tirreni (Salerno)

Lu paccu di l'America

*Senza la famiglia,
senza nuddu di natri,
sulu e persu era mè patri.
Addabbàna lu mari granni,
parti pi ghiri a travagliari,
a fari sacrifici pi natri sfamari.*

*Nun putiva parlari cu nuddu,
'un c'era unu chi lu capiva,
suliddu a curcàrisi si nni iva.
Stava, pi scuttàrisi lu panuzzu,
luntanu di lu so paisi,
unni cc'era tanta crisi.*

*La mancanza di me patri
a ura di manciari si sintiva.
lu duluri di me matri si vidiva.
La vucca nun ci arridiva cchiù,
avìa sempri l'occhi lacrimùsi,
lu cori e li vrazza tiniva chiusi.*

*Cci mancava me patri,
cci mancava lu sonnu,
cci mancava lu munnu.
Si dedicava a la casa e a natri,
a la matina 'n'addivigliàva
e sùbbitu a la scola 'ni mannava.*

*Dda vòta ca vitti arridiri a me matri,
fu quannu arrivà lu paccu di l'America,
pi tutti natri fù festa, parsi duminica.
Dopu tanta carta, grapèmu lu paccu.
'Ncapu di tutti, cc'era un vistiteddu
cu 'na carta scritta: "Pi Pippineddu".*

*Sùbbitu mi lu pruvavu,
mi stava a pinnèllu,
a me matri cci diciva: "Talè che bellu".
Pi me matri cc'eranu tanti vistini,*

*pi me frati, pantaluna e giubbotti,
po, cinti, scarpi, cullani e cappotti.*

*Ancòra cc'èranu: cciunchi, caramelli,
rigali pi me zzia e puru pi me zziu.
Cc'era ogni gràzzia, lu bbeni di Diu.
All'urtimu di tutti cc'era 'na littra
chiusa cu 'na spilla d'oru di lussu,
e un grossu cori di curallu russu.*

*Supra cc'era scrittu: "Pi me muglieri".
Me matri, la vasà e la strinci a lu pettu,
segnu di gioia, d'amuri, d'affettu.
Arridennu, chiancennu e abbrazzànnuni dissi:
viditi lu papà quantu cosi mannà?
Ora itivinni fora a jiuca, iu restu ccà.*

*Comu rientramu, trovamu a me matri
assittata 'nta la sèggia chi chianciva,
la littra aperta stritta a lu cori tiniva.
Anchi ca èramu nichì, capemu ca pi
me matri, la littra, fu lu megliu rigalu,
s'assciucàva li lacrimi, cci parìa malu.*

4° Classificato

2012 - Uiversum- Accademy-Calabria Associazione Internazionale
della Cultura VIII Premio Letterario Internazionale
"Trofeo del Bergamotto" - Città di Reggio Calabria

Menzione di Merito

A.L.I.A.S. Accademia Letteraria Italo-Australiana
Melbourne - Australia

2° Classificato

2014 - Premio Internazionale di Poesia "Maria, Madre del Buon
Cammino" VI Edizione Parrocchia Sacro Cuore di Gesù
Trappitello (Taormina)

Mezzu chilu di poesii

*Vinnu poesii;
l'haiu d'arridiri, di chiànciri,
d'amuri, d'òdiu, di sdegnu, d'affettu,
li scrivu cu lu cori, cu tantu rispettu.*

*Accattativilli 'na mezza chilata,
l'haiu pi comu vatri li vuliti,
haiu puru chidda mutivata,
pi cantalla a la rifriscata.*

*Li poesii si spizzùlianu
comu lu panuzzu friscu,
cu lu sciavuru di la farinedda,
cci duni li primi muzzicunèdda.*

*Tutti nun vennu li stessi,
cu su abbrusciateddi, cu crudi,
cu mali cotti, cu beddi durati,
cu d'oru culatu, diciottu carati.*

*La poesia è comu 'na rosa,
sfogliala di li petali e leggila,
cc'è tantu di sapiri,
tantu di capiri.*

*Tu ca sì allitratu,
accàttati mezzu chilu di poesii,
pòrtali di casa 'ncasa, a li to parenti,
spàrtili a li to figli, falli cuntenti.*

*Dùnali a li to amici, a li to nipùti,
a la genti disidirusa di lèggiri, di sapiri;
nun vogliu sordi, nne dopu, nne ora,
mi basta 'na penna, pi scrìviri ancòra.*

Premio Speciale

2013 - I Concorso Letterario Nazionale "Lucia Modica"
Associazione Culturale "Milleunanota" Partinico (Palermo)

Menzione di Merito

2013 - Premio Nazionale di Poesia "Città di Partanna" XVI Edizione
Associazione Artistica "Il Sipario" - Partanna (Trapani)

1° Classificato

2013 - 8° Trittico Accademico Premio Internazionale Contea di
Modica Accademia Internazionale Contea di Modica (Ragusa)

Premio Speciale della Giuria

2015 - 16° Memorial Poesia "Gaetano Salvemini" Premio Europeo
Tindari Terzomillennio Messina

Davanti la porta

*Assittàtu davanti la porta, vidu
tanti cosi ca nun vulissi vidiri.
Genti 'mpurtanti c'addimànnanu,
cu pari poviru 'nveci è riccu.
Vidu lu munnu malatu,
troppu malu cumminatu.*

*Vidu 'na matri chiànciri
lu propriu figliu,
stinnicchiatu 'nterra,
tuttu 'nsanguliatu,
mortu ammazzatu
di la mafia scannatu.*

*Vidu genti senza casa, senza un lettu,
cu avi villi e dòrminu sutta un tettu.
Cu s'affūca pi travagliu, e cu lu rifiuta.
Cu è malatu e nun si po curari.
Genti chi spara pi un pezzu di pani
e cu lu jetta o lu duna a li cani.*

*Viddàni ca zzàppanu la terra
pi ricavàri quarchi cosa,
a cunti fatti cci vannu di sutta.
Puliticanti ca dūnanu apparti
e sutta manu ricèvinu mazzètti,
pi chissi cci vulissiru li manètti.*

*Genti ca s'arricchiscinu cu la droga,
senza capiri lu mali chi fannu a 'stu munnu,
a 'sti 'nnuccenti ca criscinu,
a iddi stessi, a li nipùti, a li so figli.
Tra iddi stessi vennu 'ngannati,
arristati, carzarati, cunnannati.*

*Ma chi munnu è chistu?
Scanciu di vùlirini beni
n'ammazzàmu l'unu cu latru?
Pirchì quarcunu cci cumanna?*

*Si nni purtaru a tutti addimannari,
uncèmunì natri e jemu a cumannari.*

*Vidu passari un picciuttuni
cu li sànnuli 'nta li pedi,
tuttu cummigliatu finu 'ntesta.
Fermu la sò cursa pi diricci:
a ccu cerchi? Unni vo jiri?
Chi vo sapiri?.*

*Taliannulu bonu 'nta la facci
ca a malappena si vidia,
cu dda varbuzza durata,
orbu di l'occhi! Mi parsi
avìri 'nnavanti lu Signuri
piatusu e chinu di duluri.*

*Cci dissi:
unni 'sta jennu cu tanta primura?
Mi rispunnì cu tecchia di sciatu:
«Mi mannà me Patri
pi sarvari 'stu munnu,
ma 'un c'è versu e giru 'ntunnu.»*

*'Mmenti me pinsavu! Poviru Figliu,
nun ci arriniscisetti add'èpuca!
Fusti frustatu, fraggillàtu,
t'ammazzaru, muristi 'ncruci
senza un lamentu pi li dulura
pi sarvari natri piccatura.*

*Mi nni trasivu dintra,
quasi m'avìa appinnicatu.
'Nginucchiuni prigavu
lu Santu Patri cu la spiranza
pi 'stu munnu èssiri natru,
d'amàrinni l'unu cu l'atru.*

*Ascùtami ... Diu!
Anchi si nun ci sugnu iu.*

3° Classificato

2013 - Premio Regionale "Trofeo delle 9 Province" I Edizione
Accademia Internazionale Contea di Modica - (Ragusa)

Di sciàvuru m'arricriu

*Caminannu a l'appèdi strati-strati
sentu lu vuciàri e lu sparlittiu.
Lu fannu assittati fora l'anziani
'mmucca a iddi mancu a li cani.*

*Pàrlanu di chissu e di chiddu,
di 'ncrasciati, di corna,
di fuitini e di la crisi
ca nun s'arriva a fini misi.*

*Caminannu pi la via
la testa ti svarià,
senti lu sciàvuru di cucinatu
e resti allammicatu.*

*Senti sciàvuru di pisci fritti,
di sazizza arrustuta 'nta lu focu,
di pasta a fornu ggìa sfurnata,
di patati fritti e di carni 'mpanata.*

*Acchianannu, senti sciàvuru
di milinciani fritti, di sardi arrustuti,
di pasta cu l'agliu e l'ogliu,
di carni arrustuta cu lu 'nzogliu.*

*Lu cchiù ardu e dilizziusu
è chiddu di lu baccalà
anchi fattu cu tecchia di limiuni
cu lu sulu sciàvuru ti senti un liuni.*

*Unni ti trovi-trovi
è un forti richiamu
lu senti denzu e precisu
nni lu nasu ti resta 'ncisu.*

*Chistu è lu sciàvuru
di la fimmina, di carni
frisca e 'mprufumata,
pronta a èssiri assapurata.*

*Lu nasu avi l'uduratu supraffinu,
la fimmina la senti puru di luntanu.
Parica la tuccassi, quasi avariù,
sentu lu so sciàvuru e m'arricriu.*

1° Classificato

2013 - Premio Letterario Nazionale "Ignazio Russo"

Casa Editrice Giammarco Aulino Sciacca (Ag)

Simenza spiciali

*'Nta un pezzu di terra arsa
siminavu tecchia di simenza,
mi l'avìa datu un beddu picciottu
cu la varba e li capiddi logni ricci.*

*Era vistutu a l'antica, caminava
cu na sacchina china di simenza,
cci 'mpilà la manu dintra
e mi nni detti un pugno.*

*Mi dissi: "Simìnala!
Chissa è simenza spiciali,
però, cci avìri cura, amuri
e tanta pacenza.*

*Si sciurisci,
nni 'sta vita nun cci sarannu cchiù guerri,
omicidi, stupri, droga, cci sarà un munnu
di paci, d'amuri, di fratellanza."*

*Po ... mi dissi: "Comu ti chiami?"
Cci rispunnivu ... Giuseppi!
"Bravu mi dissi! Me Patri si chiama
Giuseppi e me Matri Maria."*

*Si girà 'ntunnu e s'alluntanà,
'un mi detti lu tempu mancu
di ringraziallu, scumparì,
comu s'avissi vulatu.*

*Iu, tantu tempu fa,
la simenza la siminavu,
ma ancòra
nun 'nn'hài vistu nenti.*

*Ddu picciottu però m'avìa dittu
di avìri pacenza, iu la pacenza
cci l'hài e aspettu cu spiranza,
pi avìri paci, amuri e fratellanza.*

1° Classificato

2014 - IX Trittico Accademico Premio Internazionale Contea
di Modica Accademia Internazionale Contea di Modica
Modica (Ragusa)

Vorrei essere tuo fratello

*Vorrei aiutarti nelle tue fatiche,
dare un pezzo di pane a chi ha fame,
regalare un sorriso, una carezza,
una speranza.*

Chiamami!

*Ti sarò di aiuto a portare la croce,
seguirò il tuo lungo cammino,
elogerò il tuo nome.*

*Il male ci sta distruggendo,
il mondo ha bisogno di te,
salvaci dalle guerre, dall'odio,
portaci pace, amore.*

*Vorrei essere tuo fratello,
diffondere la tua fede,
amarti e farti amare
da atei e credenti.*

*Bagnerò le tue piaghe ancora aperte,
asciugherò la tua fronte,
allevierò le tue sofferenze,
dal sacrificio di noi peccatori.*

Scendi!

*Desinerò con te,
starò al tuo fianco,
non ti tradirò, ne ti venderò.*

Salvaci!

Menzione d'Onore

2014 - Premio Poesia "Il paese delle Robbe" Assessorato alle
Promozioni culturali Milena (Caltanissetta)

Tu si la vita

*Senza tia 'un pozzu stari.
Si mi manchi,
lu cori m'addiventa
siccu comu 'na petra.*

*Cu ti crià,
già sapia la forza,
e la putenza c'aviatu aviri
'ncapu 'sta terra.*

*Tu, accussì
fina e dilicata,
astuti nichì
e granni fiammi.*

*Tu nasci supra
un pizzu di muntagna,
scinni lenta e cu amuri
dissiti la tanta arsura.*

*Senza tia, un sciuri, 'na spica,
'na rosa, un fruttu, 'un nasci.
Tu si la veru forza di la natura.
Si tu, limpida e cristallina.*

*Si tu chi duni vita.
Si tu ca fa battiri 'stu cori.*

Selezionato Attestato di merito

2014 - VI Concorso Internazionale di Poesia Inadita "Il Federiciano"
Casa Editrice Alletti Editore

Scardiceddi di vita

*Dopu 'na gran nuttata d'amuri
miliuna e miliuna di scardiceddi di vita
si la fannu a gara a cu arriva prima.
Di tutti chissi, unu sulu 'n'arrivà,
senza chi tuppia, trasì e s'assittà.*

*Lu sò travagliu era chissu e lu fici,
ora tocca a la fimmina.
Tuttu l'amuri si lu piglia idda ca lu fà,
mentri a lu masculu cci dicinu:
"tu nun fa nenti cci sputi e ti nni và".*

*Lu masculu ca si senti lu
patruni di lu munnu, rispunni:
"si nun fussi pi 'sta scardicedda
nun fussivu boni mancu pi friiri
un'ovu nni la padedda".*

*La fimmina cu amuri e pacenza
jornu pi jornu si vidi aumintari la panza.
Dopu tantu tempu d'aspittàri,
cu lacrimi e un forti gridu di duluri,
fici chiddu chi cci dissi lu Signuri.*

*Lu Signuri l'avìa mannatu di lu paradisu
pirchè 'nsurtata di lu serpenti, si mancià lu pumu
sapennu ca nun si l'aviva manciari,
eccu ca pi mèttiri 'na criatura a lu munnu
li grida li etta di lu stòmacu 'nfunnu.*

*Pi tecchia di pumu, nni cancià la vita
aviamu a viviri filici e surridenti
senza malignità e stari cuntenti.
Pi curpa d'idda e di ddu fissa di Adamu,
patemu la vita e mali campamu.*

*Chista è la vita chi nni detti lu Signuri,
senza timuri, avemucci fidi e tantu amuri.*

Finalista

2014 - Premio Nazionale di Poesia "Obbiettivo Legalità"
"Avv: Giuseppe La Franca" Osservatorio per lo Sviluppo
e la Legalità.

Premio del Presidente

2015 - XVI Concorso Internazionale Letterario
"Severino Caspanello" Premio Europeo Tindari Terzomillennio
Messina

Sicilianu sugnu!

*Mi vantù e mi stravantu
ca nascivù unni lu ventu
africanu arriva nni lu
tettu di la me casa,
unni lu suli coci
li cori di li 'namurati.*

*Sicilianu sugnu e scrivu
nni lu me dialettu.
'Un c'è paragùni
diri o scrìviri
"dùnami 'na vasata"
cu " dammi un bacio".*

*Si scrivi 'na vasata
'nsicilianu
e chiudi l'occhi,
senti li so labbra su chiddi to,
senti lu prufùmu, lu sapùri,
lu disidèriu, l'amuri.*

*Sicilianu sugnu
forti comu un liuni.
Li me pinzera su ricchi
di fantasia, d'amicizia
d'amuri, di fratillanza,
di paci.*

*La me Sicilia
l'addifennu anchi
si cc'è quarchi cosa storta.
Si unu s'affaccia di 'ncapu lu munnu,
chidda chi spicca è la Sicilia,
ricca di ogni beni di Diu.*

*Quannu lu munnu fù criàtu,
lu Signuri, stancu, s'arripusà
'ncapu na petra.
Quannu si susì beddu suddisfattu*

*e cumpiaciutu,
parlannu cu la petra dissi:*

*“Tu si la Sicilia di la terra,
ricca si sulì di jardini e frutti,
si nni la conca di lu munnu,
si di tutti taliata e ammirata,
si ricca di fragranza e sapuri
si l’isula di lu beni e di l’amuri”.*

2° Classificato

2015 - Premio Nazionale di Poesia in Vernacolo Siciliano "G. Meli"
XX Edizione Accademia Universitaria di Lettere, Arti e Scienze
Ruggero II di Sicilia Palermo

Mastru Vicenzu lu pitturi

*La muglieri ... di mastru Vicenzu
fimmìna brava e tutta di chesa
parìa sincera, onesta e assà fideli
ducidda comu lu zùccaru e lu meli.*

*E quannu ... lu marìtu si nni iva
dopu tanticchia l'amànti cci trasiva
di li cummàri 'unn'era beni vista
di tutti li marìti avìa la lista.*

*'Nta lu paisi ... si sparsi la vuci:
"si nni fujì la santa Pinuzzedda"
scappà di notti cu patri Giuanni
cchiù nicu didda almènu di vint'anni.*

*Nun ci cridiva ... lu mastru Vicenzu
c'avìa l'agnuna chini di lu 'ncenzu
pirsinu 'mprofumàti avìa li corna
'ncinzàti boni di dda santa donna.*

*Ddu iornu ... ca tu mi lassàsti,
lu cori mè addivintà 'na petra.
A tia sula amàvu e mi 'ngannàsti,
la vita a mia mi la ruvinàsti.*

*Ristàvu sulu ... e malu arriddùttu
e trascuratu comu un cannavàzzu
e mi passà la vòglia di campàri,
na mala cosa un iornu a cuminàri.*

*La testa all'omu ... ormai 'un ci riggia:
murennu la finisciu di pinzàri
quannu ti cummigliava di carizzi
e mi prigàva ti li tò biddizzi.*

*A tia sula ... dètti li vasàti,
e sulu a tia fimmìna haiu amàtu,
pi tia 'stu cori ancòra si cummovi
ora, siddu mi cerchi nun mi trovi.*

*A mastru Vicenzu ... 'ncampagna lu truvàru
'mpiccàtu cu la testa a pinnuluni
'na scrittu 'nta lu pettu avìa appizzàtu:
"Moru pinzannu l'amuri ... a tia datu."*

*Iu vi ringràzziu ... d'avirimi ascutàtu,
lu tempu e la pacenza c'at'avutu,
si vi piaci 'sta storia ca cantavu,
battitimi li manu e... vi salutavu.*

Premio Speciale della Giuria

2014 - XV Memorial Poesia "Gaetano Salvemini"

Premio Europeo Tindari Terzomillennio Messina

Quannu nascisti

*Nascisti,
chi gioia chi mi facisti.
Ti vattiavu,
chi sudisfazioni chi pruvavu.
Criscivatu,
chi piaciri chi mi facivatu.*

*Ti mannavu a la scola
finu all'università;
chi mi sentiva 'mpurtanti, lu papà.*

*Ti laureasti,
avvucatu divintasti.
Chi cuntintizza chi mi dasti,
Iu stessu mi diciva cunsulatu
"haju la figlia avvucatu".*

*Ti maritavu,
di tutti cosi ti garantivu,
fina la casa t'accattavu.*

*Quantu tempu è passatu!
Ormai sugnu vecchiu,
mi tremanu li mani,
nun pozzu cchiù caminari,
ora haju bisognu di tia, tu m'aiutari.*

*Ti dicu d'accompagnarimi
nnì lu dutturi,
mi dici: mi manca lu tempu,
mi mancanu l'uri.*

*Nun putemu cchiù parlari,
nun nnì capemu cchiù.
Mi dici ca sugnu sturdutu,
ca nun capiscìu nenti,
ti parlu ma tù nun ci senti.*

T'arrabbii,

*mi dici ca nni la vita
nun haju saputu fari nenti,
mancu lu patri e mi pigli pì pizzenti*

*Com'è stu fattu!
A tutti capisci
e a mia ca sugnu tò patri
nun mi capisci?*

*La pinziunedda,
ti la pigli sana-sana;
dici ca dura 'nà simana.*

*Menu mali c'haju sarvati,
pi quannu sarà, li mè surdiceddi,
accussì sulu nun mi
mangierannu l'aceddi.*

*Figlia mia....pì tia
sugnu nuddu divintatu,
mi lassasti suliddu
'ntà lu spìziu, scurdatu
e malincuniatu.*

*Bedda mè!
'na cosa ti vulissi diri:
ti la pozzu dari 'nà
vasata prima di muriri?*

Finalista

2015 - Concorso Internazionale di Poesia e Letteratura
“La Biglia Verde” I Edizione

Pani casdu cunzàtu

*Quant'era bbonu ddu pani
casdu sfurnàtu all'ura-all'ura
di lu furnu, curriva sùbitu
'n'intra pi fallu cunzàri.*

*Me matri, pronta cu lu piattu
'ncapu lu tavulìnu, tagliàva
lu pani pi longu e pò a pezzi,
mi lu dava cu tanti carizzi.*

*Cci mittiva ogliu, sali,
tecchia di spèzzii e tantu amùri,
mi lu dava 'mmanu, accùssi,
beddu cottu, d'oru di culùri.*

*Cu li mani 'nchiappàti d'ogliu,
ci dava muzzicùna di piacìri,
nnì vulìva ancòra, mi dicìva,
ti vastà, camìna, vidi unni iri.*

*Tannu era tuttu genuìnu,
ora 'nveci di genuìnu,
nun ristà propriu nenti,
nè amicizzìa, né sintimènti.*

*Tannu c'era la veru fratellànza,
la veru parintèla, lu veru amùri,
'n'abbrazzàvamu, senza nenti,
èramu allegri, filici e cuntènti,*

*Ora ognùnu cerca di fùttiri all'atru,
nnì 'stà vita, si pèsiru li veru valùra,
nun c'è cchiù amicizzìa, rispèttu,
parintèla, amùri e mancu affèttu.*

*Chiossà chi crisciu, vaiu capènnu,
ca quannu cc'era scarsizza e pitittu,
si stava beni, ora ca cc'è abbunnànza
si stà mali e lu mal'èssiri avànza.*

*Perciò megliu ddi tempi
cu ddu tècchia di pani cunzàtu
ca sti tempi d'ora cu tantu pani
senza scuttàtu.*

1° Classificato

2015 - 58° Concorso Internazionale Poesia "Premio Zankle"
Premio Europeo Tindari Terzomillennio Messina

A volte l'arte si incontra per caso, nei luoghi dove ci porta la vita: è certo questo il caso di Giuseppe Cardella, eclettico artista riberese che possiamo definire sarto-pittore-poeta. Nato negli anni tristi ma pieni di volontà di ripresa del dopoguerra, da piccolo segue con interesse e buone attitudini l'attività del padre, sarto di un piccolo paese del profondo Sud d'Italia, Ribera in provincia di Agrigento. "Sartu nascivu"



dichiara Cardella nella sua poesia dialettale "Chi ti nni pari?", dove confessa sinceramente di avere avuto "scola picca": autodidatta, creativo e appassionato di arti, da giovane diventa un po' un modello per i suoi coetanei, in quanto ama vestire uno stile curato, ma anche estroso e attento ai particolari.

Negli anni della maturità si accosta all'arte pittorica sia per interessi di lavoro (apre una galleria d'arte con annesso un laboratorio di cornici), sia per inclinazione naturale: è proprio questa inclinazione che lo porta ben presto ad essere egli stesso protagonista dell'arte pittorica con una interessante attività di gallerista e di autore di opere originali, dove la cifra dominante è la sperimentazione di tecniche innovative che gli conferiscono una buona notorietà e gli consentono di ricevere premi a livello anche nazionale e internazionale.

Accanto alla passione per la pittura sboccia presto anche quella per la poesia, specialmente quella dialettale: nel dialetto della sua terra Cardella riesce a trasferire le sue primigenie emozioni, i suoi empiti passionali, i suoi sogni e le sue speranze. Operazione non facile conferire al dialetto ritmo, musicalità, densità espressiva, ma l'artista riesce perfettamente ad inserirsi a pieno titolo fra i più originali autori siciliani, forse perché la sua ispirazione sincera non si sente imbrigliata, ma scorre fluida e flessuosa nelle forme che meglio si modellano sul suo genuino sentire.

L'ambito tematico delle sue raccolte è ampio e spazia dalla poesia d'amore a quella religiosa, dalla descrizione della natura alla riflessione esistenziale, dalla descrizione paesaggistica alla lirica intimistica, densa d'amore per i familiari, per la natura o per il paese natìo. Recentemente ha pubblicato una lirica che è contemporaneamente poesia, racconto e immagine; intitolata "Ricotta cu lu seru e pani sminuzzatu", porta a livelli ancora più arditi la sua innata propensione per la sperimentazione artistica: "poesia visiva" viene definita questa particolare

commistione fra poesia e arte pittorica, liriche “illustrate” dalle artistiche pennellate del maestro Pietro Giandalia; il lettore entra in un mondo dove la poesia non è solo quella delle scelte metriche, delle tecniche di composizione, della rima o delle figure retoriche, ma diventa racconto di vita, dei momenti vissuti da ognuno di noi, dentro quadri che rimandano ad un’infanzia lontana, amata e rimpianta, quasi un eden di serenità dove le angosce del tempo presente vengono magicamente allontanate dalla spensieratezza giocosa dei bambini, dalla presenza attenta e severa degli adulti, dagli odori e dai sapori di atmosfere che sarebbero perdute per sempre se la poesia di Cardella non le riportasse a noi lettori del terzo millennio, prigionieri di un tempo angosciato; i versi e le immagini ci regalano momenti di serenità con tutta la magia dei rituali antichi, di un viaggio attraverso frammenti di memorie autentiche e preziose.

La più nuova tecnica poetico-visiva è quella della “poesia tridimensionale”, versi “commentati” da immagini costruite con un sapiente lavoro di “taglia e incolla”: apriamo il libro e, mentre leggiamo i versi, tocchiamo con mano l’oggetto che li ispira. Si può affermare in definitiva che, qualunque sia la tecnica alla quale affida la sua ispirazione, i suoi versi ci prendono per mano e ci conducono lontano, in luoghi e tempi altri dove vediamo immagini dimenticate, respiriamo odori e sapori autentici, forti; torniamo da questo viaggio rinnovati e arricchiti, sicuri che valori e affetti così importanti non possono essere affidati se non alla poesia, che magicamente tramanda la memoria e i sentimenti degli uomini, affermandoli come eterni e destinati a superare la limitatezza del nostro tempo e dei nostri spazi.

Prof.ssa Giovanna Quartararo

Indice

Pagina

6	Un muzzicuni d'apa
7	Prighiera
9	Sutta un pedi d'aranciu
10	L'urtimu rigalu
11	Arricoglimi
13	Lacrimi e suffirenze
15	Lassami cu lu Signuri
17	Na farfalla di sita russa
19	Chiddu chi appi di fari lu fici
21	Du còccia di grànnuli
22	Panuzzu
23	Aspittannu l'atobussi
25	Ti lodu e ti cantu
27	Donna ... donna!
28	Na foglia gialla
29	Lu piccatu
31	Nun sulu petri
32	Quantu si beddu mari!
33	Nun lassàrimi sulu
35	Na stritta di manu
36	Notti maggica
38	Ricotta cu lu seru e pani sminuzzatu
40	Lu paccu di l'America
42	Mezzu chilu di poesii
44	Davanti la porta
47	Di sciavuru m'arricriu
49	Simenza spiciali
51	Vorrei essere tuo fratello
52	Tu sei la vita
53	Scardiceddi di vita
55	Sicilianu sugnu!
57	Mastru Vicenzu lu pitturi
59	Quannu nascisti
61	Pani casdu cunzatu

Autore

Giuseppe Cardella

Via Castelli, 36 - 92016 Ribera (Ag)

Tel. 0925 66028 - Cell. 338 9652710

Sito Web: www.cardellaart.it

E-mail: giuseppe@cardellaart.it

YouTube: Giuseppe Cardella



Là dov'è l'arte è vinto ogni mistero dell'anima.
Chi dà un tempio all'arte sviluppa la vita di un popolo.

ISBN - 978-88-97886-87-7

€ - 11,00

Autore

Giuseppe Cardella

Via Castelli, 36 - 92016 Ribera (AG)

Tel. 0925 66028 - Cell. 338 9652710

Sito Web: www.cardellaart.it

E-mail: giuseppe@cardellaart.it

YouTube: Giuseppe Cardella