

L'attività artistica di Giuseppe Cardella è intensa e variegata. In un decennio, che ha visto la sua produzione crescere quantitativamente e soprattutto qualitativamente, l'artista di Ribera ha saputo maturare una esperienza complessa e ricca di stimoli culturali, umani e sociali.

Le opere di Cardella sono essenzialmente di tematica onirica perchè il pittore sa spaziare dalle raffigurazioni geometriche iniziali, molto ricche di colori, vivaci e pregnanti, alle composizioni artistiche che mostrano una graduale maturità tecnica e che raffigurano i sentimenti dell'uomo verso se stesso, i suoi simili e Dio.

Le tele di Giuseppe Cardella hanno la peculiarità delle grandi dimensioni geometriche attraverso le quali il lettore può meglio assaporare gli aspetti più significativi dell'opera d'arte. Il pittore realizza, con la tecnica della tridimensionalità, le tele che vengono accuratamente manipolate e poi sapientemente dipinte con colori acrilici molto forti che suscitano attenzione e interesse.

Cardella parte da figure geometriche complesse, alcune delle quali hanno anche il pregio della scomposizione, per proseguire verso una maturità artistica che guarda ai fatti del mondo, di ieri e di oggi, alle variegate attività professionali dell'uomo, ai momenti intensi vissuti dall'umanità e al rapporto uomo-Dio.

Il pittore affina sempre di più la sua tematica espressiva, a volte prorompente e a volte decisamente delicata, si sforza di rendere meglio leggibili le sue opere, ricerca nella sua interiorità i sentimenti condivisibili, denuncia le storture di cui spesso rimane vittima l'umanità e lancia un messaggio di fraternità al mondo.

Il cammino artistico di Cardella è dialettica e confronto, quotidianamente in itinere.

Enzo Minio
Giornalista



2007 - Mondo Onirico n° 115 - "Fiducia rotta"



2007 - Mondo Onirico n° 119 - "Luigi Pirandello"

Il cammino artistico di *Giuseppe Cardella*

in arte



1997 - Mondo Onirico n° 1

Via Castelli, 36 - 92016 Ribera (Ag)
Tel. 0925 66028 - Cell. 338 9652710
Sito web: www.cardellaart.it
E-mail: clla@cardellaart.it



1999 - Mondo Onirico n° 51



2004 - Mondo Onirico n° 74 - "Il sarto"



2005 - Mondo Onirico n° 110
"La Madonna Addolorata"



2003 - Mondo Onirico n° 71 - "La rozza pietra"



2005 - Mondo Onirico n° 79 - "Tsunami"



2005 - Mondo Onirico n° 111
"Lacrime e sofferenze"